

前瞻與挑戰

◎林坤燦 撰 / ◎吳三賢 題

國立南科國際實驗高級中學

校址：74146 台南市新市區大順六路12巷6號

電話：06-5052916 傳真：06-5052917

發行人：林坤燦校長 總編輯：黃明慧主任

編輯小組：圖書館

稿件提供：校長、各處室

出刊日期：中國民國104年6月5日



翻轉吧，孩子——

做一個有價值的人

◎ 國立南科實中 校長 林坤燦

「人生不一定要在起跑點，但要在每個轉捩處把握機會」——佚名

「如果生命中能何時刻都能重來一次，你的人生的否就此圓滿？」——「真愛每一天」

在實中的校園裡，到處可以看見展現旺盛生命力、聰明活潑的孩子。更難能可貴的是，似乎每個人都安於自己的生活步調，配合著校園鐘聲此起彼落，感覺日子就這樣安逸地悄悄流逝。日子就在照表操課中演進，日復一日，日升月落，忽焉，驚覺鳳凰花又開滿了校園，意味著這學期又將接近尾聲。親愛的同學們，您們都好，都很有收穫？

相信，多數如許聰明的您，一定會猶疑躊躇不前，不能明確告訴我肯定的「是」。因逝者如斯，無法挽回，而在您心中念茲在茲者，一定留有許多未完成的計畫！如果時間可以選擇重來一次，您會有更好的時間安排，勇敢地去完成您心中的夢想？

同學們，在平日生活中，您可曾經好好地嘗試去瞭解您個人、真誠地善解他人及認真地理解這個世界？首先，一個有價值的人，不在於他當前的功課或未來的事業有多成功，而在於他能瞭解自己的短處與長處，喜歡

做自己的樣子，並忠誠認真地做好自己扮演的角色，是一個隨時都滿懷欣喜的人。其次，一個有價值的人，必能處處體貼他人，善與人溝通交往，並熱心公益，幫助別人，展現高的EQ領導能力，是一個社會公益導向的人。再者，一個有價值的人，是一個與時俱進，不斷地提升自己、反省自己、更新自己的人，誠如賈伯斯的名言：「求知若渴，虛懷若谷」，充滿智慧的人。

「人無遠慮，必有近憂」。其實，人非聖賢，每一個人都不可能十全十美，拖延、心不在焉，是眾人間常犯的稀鬆平常的事。關鍵是您把握每次稍縱即逝的轉折機會了沒？人的真正價值，在於個人內心是否能自我甦醒及認真過每一個日子。只要您能放在心上，及時醒悟，把握千載難逢的任何機會，不斷充實自己，關心他人，「念念不忘，必有迴響」。所謂，「天公疼憨人」，凡認真及努力走過，上天自會有好的安排。最後，祝福每位同學，心想事成，鵬程萬里！



綠生態樂活趣



摘夏

~記2015旱季的花海

◎文/攝影：總務主任 張毓洪

一場十年來最長而強的旱，觸動了植物界基因的保護因子，花苞此起彼落的從枝幹中冒出，剎那間熏染天際，一夜相隔，一叢叢的花束，像是空氣中凝結的花火，向世人宣讀夏天的登場。

仲夏的校園是那樣的精彩，有鳳凰花的艷紅、阿勃勒的鮮黃，還有深怕捨走他人風采而提早退場的藍花楹，帶給我們的雅藍。夏天的美，無與倫比，如果懂得去發現那些貴族般光鮮亮麗花形以外的喬木，你會發現，嫩綠的烏柏花海，粉白的光臘樹花，以及彷彿手持黃花祭拜的盾柱木，是那樣的低調、沉穩、與世無爭的守護著校園。

快起身吧朋友，走出戶外、深呼吸，用眼睛，摘下那一頁的夏天，放入屬於你的紀念冊。

榮譽榜 Best 賀

部別	姓名/社團	獎項	名次	指導老師
高中部	黃楷晉	104年市長盃語文競賽高中部寫字項目	優勝	施依伶老師
	黃資庭	104年市長盃語文競賽高中部作文項目	優勝	林群評老師
	王子怡	104年市長盃語文競賽高中部作文項目	優勝	林群評老師
	李雅涵 陳美瑜 胡峻賓	第55屆高級中學南區科學展覽會 生活與應用科學高中組	佳作	蘇聖雄老師
	胡峻賓	2015年第十一屆全國電子設計創意競賽決賽 全國學生創意戲劇比賽舞台劇類	佳作 甲等	
	鄭名宇 黃珊三	臺南市第55屆國民中小學科學展覽會數學科	第二名	林水勝老師
國中		全國學生戲劇比賽現代類手套偶戲組	特優	張育菁老師 涂雨君老師 徐瑞陽老師
	蔡伯慶	2015 PaGamO 電競大賽	月冠軍	
	陳加汶	103學年度國中技藝競賽食品職群中式麵食組	佳作	蔡佩君老師
	曾清郁	104年台南市中小學田徑賽-國女九年級組鉛球	第一名	
	李如茵	104年台南市中小學田徑賽-國女七年級組800公尺	第一名	張豐麟老師
國小	余兆洋	104年台南市中小學田徑賽-國男八年級組跳高	第一名	蔡政宏老師
	胡書銘	104年台南市中小學田徑賽-國男八年級組1500公尺	第一名	李嘉峯老師
	林麒安	104年台南市中小學田徑賽-國男八年級組1500公尺	第二名	
	黃祥恩	104年台南市中小學田徑賽-國男八年級組1500公尺	第四名	
	王碩君	104年台南市中小學田徑賽-國男九年級組標槍	第四名	
	朱詠勳	104年台南市中小學田徑賽-國男九年級組跳遠	第四名	
	周佑玲老師	台南市103年度本土語言評量 「創意教學方案」徵選_國小中年級組	第一名	
	周佑玲老師	台南市「小黑琵第五輯」教師童詩組	第二名	
	周佑玲老師	台南市103年度本土語言評量 「優良命題」徵選_國小低年級組	第二名	
	合唱團	全國師生鄉土歌謠比賽-福佬語系	優等	盧怡伶老師
	許庭璋	中華民國第46屆世界兒童畫展繪畫類	入選	古韻芬老師
	周廷翰	中華民國第46屆世界兒童畫展繪畫類	入選	陳慧珊老師
阮少芃	中華民國第46屆世界兒童畫展繪畫類	入選	朱世雄老師	
陳妍希	中華民國第46屆世界兒童畫展繪畫類	入選	周孝謙老師	
蔡舜文	中華民國第46屆世界兒童畫展繪畫類	入選	朱世雄老師	
林佑謙	中華民國第46屆世界兒童畫展繪畫類	入選	涂建丞老師	

教務處

綠色科技國際化議題教學研討



蔡先生科學工廠林厚遠總監
演說科學創定性

本校推動十二年一貫綠色科技典範學校計畫已二年餘，去年辦理的南區綠能創意風力發電邀請賽，已讓本校之特色綠能課程初露枝芽。今年更跨國進行國際化議題之探討，以求能將更豐富多元之風力發電面向投入南科。

5月8日辦理綠色科技國際化教學觀摩，探討的議題有二，分別為「風力發電國際化議題探討」和「全國綠能創意風力發電競賽籌備事項」

風力發電國際化議題探討邀請Michael Arquin

(the funder of KidWind)，Michael為美國風力發電能源之重要推手，藉由教學與競賽，將風力發電推廣至青少年族群，本校亦期待能藉此方式，在孩子心中植下綠色能源的種子。Michael指出，風力發電是門結合科學、工程與數學的科技，孩子在學習風力發電當下，也能學習到許多綜合性知識。綜觀台灣的地理環境，實具有發展風力發電之潛力，他認為，風力發電在台灣是可良好發展的綠色能源。美中不足地，美國雖是風力發電產能最大的國家，但目前最大發電量卻僅有10%，且其來源受限，非一項穩定性發電能源。

本校去年引入3D列印設備與技術，未來期能利用最新科技3D列印技術來印製風力發電機模組之扇葉，結合最新科技推動綠色能源課程，讓孩子都能以所學為地球環保盡一份心力。

◎文/圖：註冊組長 盧智智



與KidWind創辦人Michael進行國際化綠能議題研討

學務處

溫馨五月，學務處辦理一系列的感恩孝的品格教育活動，學生參加各項多元競賽也頻頻傳來捷報，讓掌聲、笑聲和歡呼聲以及感恩的氣氛瀰漫著美麗的校園，令人感到無限美好。

【母親節活動】

辦理甜蜜親子臉及三行情詩訴親情競賽，感謝母親一路悉心照顧、陪伴我們成長。



【運動品格班際球類競賽】

田徑與網球選手學生全中運得8績、辦理各項班際球類競賽



【班級模範生選舉及年級模範生競選】

由各班推舉品學兼優、勤為全校表率之模範生。



【抗戰勝利70週年紀念音樂會】

本校管樂團及合唱團悠揚樂音，絲絲入扣、引人入勝。



【全國戲劇比賽】

榮獲國中部分套偶組特優及高中部舞台劇甲等。八年級學生對全校進行公演，展現超高水準的演出。



【運動品格—獨木舟體驗活動】

培養學生承擔責任、深切思考，培養問題解決及與人合作的能力。



【春季舞會】 大富翁與歌舞青春

學生會辦理春季舞會，讓學生學習正式社交禮儀。



【反毒反檳反菸害宣導講座】

邀請麻豆新樓醫院社區醫學部沈莫宜組長，以輕鬆、談諧、寓教於樂的方式讓師生對於菸害防制建立概念。



輔導室

認知

『情緒—行為的反應』

談教學與輔導

◎文/圖：輔導室 黃世忠主任

近日來社會新聞令人聳動，自從鄭捷事件到這幾天的情殺事件，讓人不禁設想：我們的教育出了什麼問題？我們的社會出了什麼問題？

在做這些思考的同時，很容易我們就會將這些歸之於媒體的渲染而造成模仿的行為，然而這樣的想法真能徹底解決悲劇的形成？我們何妨再深一層的思考，引發這些事件的主要因素在於情緒的作用下，人們做出的反應有所不同，這樣的想法可以接近A-B-C的理性治療。但教育的功能在於防患於未然，發展情緒教育—這門未列入學科卻影響行為的課程，已是刻不容緩。

教育是成就人（全人）的歷程，我們可以將全人教育大略上區分為兩大的領域—理性與感性，亦即認知與情緒（情感）的教育。在腦神經學逐漸發展的今日，學者研究發現這兩大領域是相影響且牽絆著方向性發展，也就是良好的情緒引發良好的認知學習，而認知的澄清有助於情緒的合宜抒發。

下列表格是學校情境中學生生活常見的情境與情緒反應：

生活中與六種基本情緒相關的次要情緒、誘發情境，以及可能導致的行為反應：		
誘發情境	情緒感受	行為反應
不適應（威脅）	不安全感（恐懼）	離開（逃跑）
學習或人際困難	受挫（憤怒）	批評（攻擊）
低成就（失落）	沮喪（悲傷）	無動力（退縮）
受指責或懲罰（嫌惡情境）	受辱（厭惡）	疏離（拒絕）
非預期的結果（出乎預料）	好奇（驚訝）	興奮（注意）
成功與受鼓勵（渴望情境）	熱情（快樂）	有動力（親近）



其中正向認知與情緒僅出現在最後的兩種情境中，所以教師在營造學習氛圍時可善用『引起動機』製造驚喜與正向心理學之接納與鼓勵。

在班級經營中，上列表格提供我們參照學生的反應；瞭解其可能遭遇的情境，進而協助改善該情境，達到初級輔導的功能。情緒教育主要的向度包含設計課程達成：



透過『SEL』的教育（social-emotional learning，簡稱SEL），在於學習情緒發生係屬自然而然的，是人與生俱來適應與反應的生存機制。我有情緒，但我是情緒的主人，充分掌握人與自我、人與社會、人與環境的系統觀思考，進而達成和諧的人生。

延伸閱讀：http://epaper.edu.tw/windows.aspx?windows_sn=13865；
未來教育新焦點--天下文化出版

雙語部

◎By Brian Feng

IBST Seniors Looking Ahead to College

The Seniors at IBST have been extremely busy since the start of this semester. Being their final year of high school, the grade 12's have been looking and deciding which country and what kind of college are they hoping to attend in the fall. Once that was done, it was time to start actually applying to college! With most deadlines falling in the beginning of January, the application process has now come to an end. Now they have to wait for their acceptance letters, which should start coming in March.

Andrew Lee explained, "I'm looking for a college with low cost, but also with a strong program in Computer Science." Jeff Weng is planning on studying bioengineering, Angela Shen is planning on going into business or environmental design. Alvis Chiu is planning on doing biomedical engineering, Sophie Tseng is planning on studying foreign language or education. Faye Ho is planning on studying finance, which she hopes to do at a top US school. Lawrence Lai is planning on doing business in accounting, finance or administration (depending on the school), while Quinn plans to study English. For Cheryl Lin, she says it's a secret.

As for colleges, students have to decide which country to go to. Mr. Folden, the College Counselor is responsible for helping students apply to college and make these tough decisions.

Many of the students at IBST want to go to the United States for college, like Andrew, saying, "I chose to go to the USA because I am a US citizen and it is easier for me to go to school there." Quinn

and Lawrence plan on heading home to the USA for college as well. Faye said, "I'm going to the US for college, because the field that I'm going into is one of the largest industries in the US." Also Angela and Alvis said they are going to US because they have family there and can speak English there. But not everyone in this class will go to US for college. Sophie has decided to stay in Taiwan, saying it is better because she won't need to leave family and it will also be cheaper.

While most Seniors will have to wait several months to finally know where they will be attending next year, Daphne and Quinn have actually received their results early. Daphne plans to attend King University in Tennessee on a golf scholarship, while Quinn has already been accepted to and plans to attend Georgia Southern University.

While the idea of going to college is exciting, the process can be a long and stressful one. Faye explained, "I feel some pressure, mostly from writing a ton of supplements. And worrying about which schools I'll get into, and which ones I won't." Jeff said, "Yes I feel pressure. Deadlines are stressful and you still have to keep up with school work." Angela said, "I feel pressured when I have lots of application to finish and deadlines are coming up."

With most of the applications sent off now though, the Seniors will be able to relax a bit, just in time for Chinese New Year. All they can do now is wait, and hope for the best! IBST wishes all of our Seniors the best of luck with their college applications and future!



Left to Right Senior Boys Alvis, Andrew, Jeff, Lawrence



Left to Right Senior Girls Quinn, Sophie, Daphne, Faye, Angela

國小部

「以笛會友」直笛團台東音樂交流之旅



◎文/圖：國小部課發組 念虹彩 老師



以笛會友音樂會之真善美組曲

策畫已久之三天兩夜台東之旅終於來到，本次旅程除了帶領孩子進行音樂交流，另外一覽台東好山好水亦是本次活動另一重點。看著孩子們大包小包的行李，對眼前的旅程充滿期待，話不多說，出發！南科搭車至枋寮，再以火車直達台東，沿途鬼斧神工之山海景，大海看得目不暇給，只見孩子們直呼「海地、山地」興奮之情溢於言表。

「以笛會友音樂會」為本次旅遊之重頭戲，交流對象為東大附小直笛團。

由陳育致老師領軍的直笛團擅長的樂曲多為現代音樂，其編制也朝交響化邁進；南科此次所帶來的樂曲則為各國小品，樂曲保留宋笛原貌的樂曲風格。整場音樂會除了讓孩子聆聽彼此對音樂的詮釋，孩子們所展現高水準的觀眾品質更讓人讚賞不已。終曲的大合奏《神隱少女》更讓音樂會達到最高潮，百人齊奏的震撼不僅讓所有來賓深受感動，更讓音樂交流畫下完美句點。

交流過後隨即展開深度台東之旅，

史前博物館長知識、鹿野高台賞茶趣、濱海公園歡送會、森林公園單車遊等一系列深度探索，除了見識到孩子充沛的體能，更感受到孩子相互扶持的溫暖，其中的濱海公園歡送會，主要是歡送即將畢業的學長學姊，當孩子們相互擁抱，彼此珍重，不捨的畫面也將一輩子深深烙印在每個孩子的心中……

記錄於府城 / 2015.5月



出發第一站：火車體驗之旅



史前博物館長知識



濱海公園運動趣



濱海公園留影



神隱少女百人震撼大合奏

圖書館

社議雙全，接招吧！

——聽同學怎麼說……

◎圖/文：圖書館主任 黃明慧

第四回：石化南遷/迫石化遷高雄 諸侯搶錢戰開打？

問題一：中油的石化煉製產業，主要廠房及管線均設在高雄，總公司則設在台北，而因為政府計算年度預算之統籌分配款分配方式為計算營收比例後進行分配，導致台北最後來自中油分得的統籌分配款更多，為何這樣明顯不合乎比例原則的分配結果，會到現在才被提出？你/妳的看法是

1. 過高雄氣爆事件後，修復、賠償的支出款項過於龐大，我想這正是高雄之所以會求石化總公司遷至高雄的原因之一。主要廠房、管線均設在高雄，發生氣爆的危險地帶也位於高雄，而只因總公司設在台北，就分配給台北較多的年度預算，明顯不盡公平性與正當性。然而，無論是現在政府採用的方式，抑或是高雄市政府通過的自治條例草案，其欲分配預算的結果均不符合比例原則。我想，目前副總統提出的「依營收比例，將營業稅分配給地方」是較為公平的方案。(高32方獻儀)
2. 高雄氣爆發生後，許多人都指責高雄市政府沒有在事後將事情善後。而高雄市政府為了安撫災民以及全國的注意力，除了提供災民所需外，並提出因大部分管線及廠房均設在高雄，因此發生氣爆。(701楊昕)
3. 因為高雄氣爆的關係，使高雄覺得主要廠房及管線都設在這裡，增加他們的危險，卻得不到更多的統籌分配款去建設，修復高雄。(701張軒云)

問題二：請完這篇社論後，從文中作者的字裡行間中，妳/你認為這個作者真正的立場是支持中央，或是支持地方的呢，為什麼？

1. 我認為作者真正的立場應是支持中央的。從『從過去市政府一再向中央爭錢與爭權來看，此舉可謂司馬昭之心』、『稅收不是重點。但若非為爭取更多的統籌分配款，如此大動作所為何來？』可明顯看出。只是預先設下的立場未免使得本文有些偏頗，文章也有多處過於偏激，顯得立場不公。(高32方獻儀)
2. 作者支持中央。因為他懷疑市政府說的『稅收不是重點』並非實話，而且說市政府是司馬昭之心。又覺得中央提出的建議是解決爭議的良藥，因此我認為作者是支持中央。(701楊昕)

第五回：IS攻擊101大樓 臺灣查證提升戒備

問題一：政教合一與政教分離的政治體制，試比較其優劣。你如何看待「伊斯蘭國組織」呢？

1. (1) 政教分離：一國宗教與其統治權力分開，互不干涉。
優點：宗教、政治獨立行使，不受彼此干涉。宗教、法律皆有規範社會。
缺點：政治的法律有時會與宗教相抵觸。例如：有些宗教不動武，但法律卻定成年男子要當兵。(701張軒云)
2. (2) 政教合一：政治領袖即為國家元首，宗教、法律

也隨著宗教基礎而設立，合為一體。
優點：制定政策容易，宗教教義與法律完成結合。
缺點：沒有任何形式可以制衡，易形成專制獨裁。

伊斯蘭國雖然為奉行恐怖主義的政治實體，但它同時也是個信仰伊斯蘭教，主張政教合一的宗教組織，值得受到社會的包容與尊重。然而伊斯蘭國透過國際綁架無辜人質，破壞都市建物，利用社群網站散播恐怖言論造成恐慌等方式雖成功引起世界關注，但卻是負面遠大於正面。伊斯蘭國原是以反對英美操弄，復興「大阿拉伯」為目標，如今經過數個恐怖行動後，發現他們是以「有形的暴力」對抗西方「無形的威脅」，無疑是個惡性循環，受到許多國家與人民的譴伐與指責。(高32方獻儀)

2. 利用宗教來合理化自己的恐怖行為，只是加深世人「伊斯蘭教=恐怖分子」的刻板印象，連阿拉也為他們感到羞恥！(高31羅萱)

3. 伊斯蘭國組織是個政教合一過於極端的例子，使用暴力威脅異教徒。不過政教合一不完全是個不好的政治體制，全國統一國教，推動政策會更方便。但你願意生活在一個被剝奪人民信仰自由的國家嗎？不服從命令的人可能連命都不保。我們應該慶幸生在一个政教分離的國家，人人都享有自由。(701顏渝欣)

四月詩響起

◎文/圖：閱讀教師吳燕珠 老師

春天，正是南科賞花的季節。風鈴木、陣雨樹、藍花楹，叢叢花樹將校園妝點得繽紛嫵媚。值此良辰美景豈能無詩呢？

「我與詩有約」的讀詩活動是四月裡最浪漫的約會，相約在「閱漫堂」前的香草花園。香草園？是的，你沒聽錯，校園裡的確有個香草園。南科校園美感再造後，有個具備神農精神的香草園，歡迎你來嘗百草，領略香蜂、薄荷、香茅沁人的芬芳。

今年的讀詩初體驗，分為4/27及4/29兩個場次，報名隊伍熱情踴躍。初次上台免不了生澀，但勇於表現自己的無敵青春，為這次活動畫下令人難忘的驚嘆號！參與評審的甄洪、詞風、相銘主任、美娟組長及協助的志工家長們，都為同學精彩的演出投以熱烈掌聲。

「直須看盡洛城花，始共春風容易別」這是歐陽修的情懷，對我而言，今年春天讀完這場詩便無憾了。心裡想的是：下一季的春天別忘了我們有約囉！



堅強的評審陣容

評審團與志工媽媽等工作人員合影

習閱兒說書趣

遇見

◎劉梓潔 著

◎皇冠出版

●文/南科資中教師吳燕珠 ●封面照片來源/博客來網路書店

有人愛你
若你也愛他，明天請對他說：天空是白色的
若那人是我，我會回答：但雲是黑色的
如此我便知道我們相愛——李歐·卡霍《新橋戀人》

第一次看到劉梓潔的作品是在自由副刊上，對這篇林榮三文學獎散文首獎的作品十分驚艷。後來陸續傳來改編為電影並深獲好評的消息，對這位才華洋溢的作家便多了份特別的關注。

關於愛情，那是永不褪色的話題。感情中的曲折纏繞猶如古老迷宮，陰險幽微，不知何往。《遇見》是一本適合細細反芻的書，推薦給高中以上的浮世男女。我一向不透露書中情節的，因為我堅信，毀人閱讀樂趣者，罪孽深重矣！

這是我為這個專欄寫的第十一篇好書推薦，不知是否有人因為我的真情推薦而去翻閱這些書籍，但我真的希望能擁有一群愛看書的好朋友，期盼有緣能與你相遇囉！