

# 前瞻與挑戰

◎林坤燦 撰 / ◎吳三賢 題

國立南科國際實驗高級中學

校 址：74146 台南市新市區西拉雅大道888巷1號

電 話：06-5052916

傳 真：06-5052917

發 行人：蔡明輝校長

總編輯：吳燕珠主任

編輯小組：圖書館

稿件提供：校長、各處室

出刊日期：中華民國113年3月5日

NNKIEH 春季刊

## 自律學習，永保熱情

在寒假即將結束，春暖花開的美好時節，新的學期即將到來。希望同學們都有充分利用這段時間，與家人共度溫馨時光，好好放鬆自己，為新的挑戰做好準備。

新的學期意味著新的開始，期待每一位同學都能擁有健康的心態，將心態重新轉換調整，投入即將到來的學習與成長。我有一些建議可以跟同學們分享：

- 1 要規律的作息，避免熬夜和賴床。
  - 2 擬定每日、每週的計畫，善用時間，合理安排學習和休閒。
  - 3 多閱讀、多運動，多參加學校的活動，豐富自己的校園生活。
- 這些建議，整合地來說，就是鼓勵同學們要能自律。

要了解，學習早就不是老師上課，學生聽課。同學們要能體悟，學習是把握在自己的手上，在自己自發與自我引導下，去探索與追尋，這才是自主學習的過程。

回顧過去的一學期，同學們不管是在語文、科技、藝術或體育的競賽，都有很好的表現，也積極地參與各種的學習活動。過程中，難免遇到了困難和挑戰，但我們都學會了如何應對，並堅定的保持信心和勇氣。

在新的學期，我們期待大家繼續保持學習的熱情，努力地成長進步。且讓我們一起在學校的學習中，拓展視野，展望未來；一起在各項活動中，懷抱信心，面對挑戰。祝福大家新學期順利！



校長(右二)祝大家平安快樂!

教務處

## 高二專題競賽活動

文/鄭柔好 圖/陳映煌

今年高二的專題競賽，承繼南科歷年特色傳統，分為海報與發表競賽，參與專題的同學從無到有，自高一下的研究方法，一路到高二的專題研究，緊鑼密鼓地準備一整年，在驗收成果的此刻無不摩拳擦掌，希望在競爭激烈的競賽中脫穎而出。

在12月下旬率先登場的，是眾所矚目的專題海報競賽，高二同學們將一年來辛苦的研究成果精華，精簡濃縮在一張海報上，並在12/22當天下午現場，向前來參展的老師與同學，解說自己的研究歷程，並回答問題，現場充滿濃厚的學術氛圍。

1/5舉辦已邁入第三年的發表競賽，本屆高二同學已有先前在高一時觀摩學長姊發表的經驗，因此今年專題研究的完整度，讓與會的大學教授評審、前來觀摩發表競賽的友校師生十分驚豔！同學在研究主題的選擇上十分多元，從生活議題出發，研究如：南科供電地圖與燃氣電廠對居民生活的影響—以森霸電廠為例、「爭議性卡通真的有害嗎？」探討家長與孩童對爭議性卡通影響力之觀點差異、Brain Inter Arm Prosesthetic、科技結合生活-智能控制迷你溫室.....等，可見同學觀察生活周遭的用心整合能力，無形中也在不同的專題中，體現了最重要的研究精神——好奇、熱忱、毅力與實踐。



FRC 專欄

## 蓄勢待發——2024 Kick Off

文/謝昀芯、蔡宛軒  
圖/蔡汶鴻



緊張刺激的Kick Off時間

2024年1月6日台北時間凌晨1點，世界各地的FIRST Robotics Competition (FRC) 團隊共同迎來一場振奮人心的時刻，FRC 機器人競賽正式開打，上千支隊伍紛紛奮力，為即將開啟的戰役摩拳擦掌。我們6998也邁入第七年，團隊組成也更加完整，除了南科的學生，還有南一中、南二中、善化高中以及北門高中的同學們一起加入。時間一到，官方影片準時發布，開始偶有零碎的交錯討論，想法靈感開始萌生，明明應該是昏昏欲睡的時間點，我們這群人卻格外亢奮。

直到影片中的主持人笑著向所有參賽者致意，所有隊員都開始互相討論整理資

料，這次的題目是 CRESCENDO「漸強」。我們的目標是將Notes——一個橘色的圓環，利用發射或投擲的方式，送到指定的位置，並且在結束前30秒將機器人懸掛在鏈條上即為完成任務。在賽場上，機器人必須不停的進化修改，以應對不同的場面及對手，比賽進行中，任何狀況都有可能發生，機器人甚至會有損壞的風險，為了打造出更結實的機器人，百折不撓、愈挫愈勇或許就是題目所要表達的精神。

我們是FRC 6998，一群持續創造夢想的高中生，期待今年賽季能飛向更遼闊的天空！

# 模擬聯合國專題 以滄海一粟之姿，鳥瞰世間千變萬化



身為模擬聯合國社的一員，位在台灣，看似渺小，卻與全球各地有著密不可分之無形一線，近幾十年模擬聯合國活動在世界各地發起，走出了大學校園，走進了高中莘莘學子的世界，並在各所高中成立了社團。如今南科模擬聯合國社已邁入第九年，我們運用社團課時間，從國際時事探討著手，再到歐洲會議規則的教學及英文辯論演練，最後運用幾堂社團課舉辦小型模擬會議。無論是幹部或社員皆有所成長。

今年2月南科模聯社與中南部他校聯合舉辦了為時三天的12校聯合寒訓，對於參加社員來說，首次正式會議，過程中難免有些生疏及挫敗，但在經歷的每個人都會有的初次經驗後，得到的卻是滿滿的經驗與實力的累積。參與模擬聯合國活動並非是某些人口中的穿著西裝玩扮家家酒，身為MUNer，我們突破語言的隔閡，突破視野的框架，用力思考過去與未來的各種可能。便如風，來去自如地穿梭於歷史洪流。

(蘇冠仔)



南12校模聯聯合寒訓在所有人的不懈努力下完美落幕



參與寒訓之學員及幹部合影

參與模擬聯合國，我不僅學會了演講、辯論和問題解決的技巧，還培養了跨文化和語言溝通能力。透過模擬現實世界的問題，我們更深入地了解了國際政治和全球議題，以及各國的立場，擴大了全球視野。在lobbying time時，我們發展了團隊合作的精神，展現了分析問題和提出解決方案的能力。在與來自不同文化和背景的同學討論的過程中，我學會了尊重和理解不同觀點。這次寒訓經驗對我來說十分珍貴，是我第一次在這麼多人面前用英文演講。前一天晚上我特別緊張，一直重複練習語速、發音和咬字，幸好最終結果令人滿意。期望這寶貴的經驗能成為我未來的一大助力。

(黃昱瑄)



在lobbying time與他國代表交流



參與會議的南科社員以雙代形式榮獲會議中唯二的Outstanding delegate獎項



COW環節直接地與他國代表進行辯論

在我真正接觸模聯社之前一直認為，模聯？不就是用英文上去說說話就好了嗎？直到聽到模聯的介紹，我才發現還有好多跟我想的不一樣，我也決定要更深入的了解之。

於我而言，模擬聯合國社便是利用自身優勢來和他國代表交流、和他人一起討論國際議題，除了外在這些，我認為更多的是自己內心真的發現，這項活動真的真的不一樣！我可以從中發現許多可能性，真的理解之並享受了討論的快感，而我最喜歡的部分便是把自己的卡牌舉高舉直時，成為大家眼中的焦點！

在這次模聯活動真的體會到了，不參加真的都不知道模聯在做什麼，從一開始不適應、跟不上大家的腳步，到最後可以理解並且上台發言，真的學到了很多，每個時刻我都很喜歡，從會議討論、小隊、舞會，到最後閉幕，每個時刻我都在享受著，而經歷了這學期的模聯，我從初學者到現在也有些經驗了，希望可以繼續成為模聯圈子的一員！並做出貢獻！

(許書寓)



代表們在會議期間舉起國家牌為自己的國家爭取發言機會

## 國中部 2024雙語冬令營

文/圖 姚香諤

今年的雙語冬令營，由國中部的的外師Jonathan、Alan、Eunice共同策劃與授課，以嘉年華為主題包裝，帶領同學體驗設計遊戲的樂趣以及彼此之間腦力激盪、激發想像力。

本營隊除了讓學生可以有比平時更多的英語聽、說、讀、寫的機會外，這次課程主軸設計在於手作，像是balloon animals動物氣球、rockin' roller coaster彈珠軌道設計、puppet show手指戲、larger than life大型桌遊，從中不單可以看到學生享受在其中，活動中也可以發現，學生在遇到困難時即使自身英文能力不足，也會主動與外師溝通、討論，不會懼怕使用英文溝通，並且還能培養團隊合作的能力，在有限時間內，隊友們彼此互相鼓勵、一起努力幫忙完成作品。

課程背後所帶來的效益是如此難能可貴，營隊中不單只是學習英文，更多是在培養學生具備素養能力，在未來面對困難都可以派上用場的能力。



冬令營開幕式



rockin' roller coaster課程製作



桌遊設計



larger than life製作完成與試玩



puppet show手指戲學生驗收



larger than life玩成交換組別試玩

輔導室

# 做自己人生的主人 大學校系如何選?

文/圖 南科實中輔導室 李奕樵

睽違兩年，第四屆南科實中科系分享沙龍活動回來了！南科實中佰十一級校友團隊及輔導室在1月25、26日舉辦為期兩天的分享活動，邀請了自南科實中高中部畢業的學長姐們回來與學弟妹們分享在大學中所見所聞。

人生，就像大富翁，常有「機會、命運、請選擇」的選擇題，而在高中邁向大學的途中，除了大大小小的考試關卡外，真正的難關是－「我們該怎麼選擇校系？我們該選興趣相符的科系，還是現實些選擇出路比較廣的科系呢？」這個答案因人而異，但若有學長姐們可以分享一些在大學中親身經歷的大小事，讓自己少一分迷茫，更能選擇到適合自己的校系，那正是本活動的核心價值。

在這兩天的活動期間，校友團隊邀請了各類組代表科系，包括心理系、戲劇系、法律系、職治系、醫技系、資工系、機械系、地科系等，學長姐們除了分享每個學校的特色、科系必修的科目學分外，更重要的是分享在經過大學期間的種種歷練，未來的就業出路、繼續升學碩士班等管道有哪些選擇，甚至有珍貴的出國交換經驗分享，給予求學中的學弟妹們一些指引方向，更了解這些科系在學什麼，是否真的適合自己。在眾多場次的分享中，許多講者都提及「擇其所愛，愛其所擇」，這是最重要的核心精神，未來不管選擇了哪個校系就讀，都要從中學習、充實自己，讓自己更加分。



學員配合講師進行APP互動



專心聽講的學員們



第二天上午場次會後大合照



由林冠瑩主任頒發感謝狀給中正電機系許紫雯學姐



清大資工系江曼洋學長分享系上特色及海外交換經驗



北藝大戲劇系陳嘉駿學長分享戲劇系中的課程及相關活動細節



由李奕樵組長頒發感謝狀給師大地科系謝承佑學長

雙語部

## 南科扶少團「英」對如流冬令營

文/圖 謝宜珊

即使遇上霸王級寒流，也無法澆熄我們的熱情

南科扶少團 (IBST Interact Club) 是由南科實中雙語部七至十二年級學生組成的。其指導社隸屬於3470地區的南科扶輪社。扶少團秉持提供社會服務為宗旨的精神，常利用課餘時間進行社區服務。每年寒(暑)假，團隊會前往偏鄉學校舉辦英語冬(夏)令營，活動全程免費。旨在以己之力教導偏鄉學校的學生，將英文融入生活，提供他們多一個學習英文的機會。

今年冬令營遷至後壁區的新東國小舉辦，開放給三至六年級學生參加。為了準備冬令營，南科扶少團學期間每週都會開會，不間斷地撰寫及修改教案，並不斷修正活動設計。冬令營的活動日期為1月22至24日(一至三)。21名扶少團成員於1月21日(日)進駐新東國小，並住宿於學校的圖書館。

營隊分為四個班進行活動，21名扶少團成員的角色不同，分別是1名擔任營長(由扶少團社長擔任，統籌張羅大大小小的事)、8名導師(每班2名，全程跟著班級)、以及12位任課老師(負責英語、美術、舞蹈、下午體育及大地

遊戲的關主)，各司其職，分工合作。

在英語課程中，除了融入遊戲教學外，還引入了桌遊學英文的活動。小朋友對此回饋良好，連原本覺得英文很難的學生，也開始覺得英文其實沒有想像中的難。美術課程部分，因為新東國小還保留著日治時期的木作建築工藝，因此這次設計了古蹟寫生活動，同時透過撿拾校園中的樹枝樹葉製作藝術品。此外，科學挑戰活動要求學生使用提供的材料，如冰棒棍、棉繩、紙杯等，製作出「容器」，並挑戰將水球由二樓運送到一樓。

在體育活動部分，學生們學習了抓旗子(Capture the flag)、足球、足壘球及躲避飛盤。抓旗子對於台灣學生來說相對陌生，分成兩隊，試圖入侵對方的領域並奪回己方旗子為獲勝條件。大地遊戲介紹了8種不同的小遊戲和挑戰，每個活動都以英文進行，有些活動學生們本來就知道玩法，只是需要在闖關中說出英語的關鍵字或完成與英語相關的指令，對學生來說也很容易上手。



上午課程-科學挑戰



21名扶少團團員參與新東國小冬令營



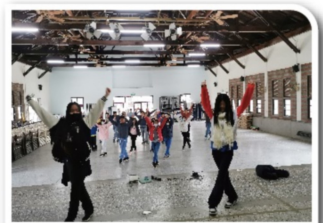
桌遊融入英語教學



上午課程-美術植物作品



植物作品



舞蹈課程

國小部

# 亮麗的藍天--新操場啟用

文/圖 姚秉伸

當寫到作文題目「我最喜歡的校園角落」，孩子們的首選永遠是最熱鬧的操場，無論是下課時的追逐遊戲，或是上體育課時的龍爭虎鬥，操場總是堆滿孩子的歡笑與身影。也因為如此，長期大量使用，操場難免會出現一些損壞，久了就會需要「進場維修」，從今年六月搭起圍籬，歷經五個月的等待與蛻變，全新面貌的小學部操場在十一月中重新回到大家的生活中。

放眼望去，操場最大的改變，是跑道的顏色，從熱情的紅轉變成亮麗的藍，所有破損及凹凸不平都修復了，原本的七個跑道也調整成六個，加大的間距讓孩子在進行跑步比賽時安全性提升不少。而操場中間的球場，也華麗變身，不同顏色的線條，勾勒出籃球場、躲避球場、樂樂棒球球場，過去一位難求的籃框，趁這次整修也在兩側共增添了四座，要當一個下課神射手就不用排長長的隊伍了。

操場的人口圍欄漆上了彩虹的顏色，南科的孩子很幸福的，有一座全新的操場，可以揮灑汗水，精彩小學生活，孩子的未來一如操場的藍，一定會是更亮麗的藍天。



圖書館

## 2023圖書館之夜

文/圖 圖書館主任 吳燕珠

# 青春是一本太倉促的書



感謝所有的表演者



農歡老師的大提琴悠揚樂音療癒人心



壓軸表演-可愛



雙語部STAY樂團首演



充滿文青氣息的彈唱表演



生動活潑的說故事表演

2023年12月21日是南科實中第8回的圖書館之夜，也是最終回。

所有的樂曲都有最後一個音符，所有的戲劇都有散戲的時候。未來我們會規畫新的活動，迎接新的挑戰。今晚的主題：青春是一本太倉促的書，請務必細細翻閱，才能不負青春，青春無悔。

圖書館之夜是屬於文青的夜晚，音樂與歌聲交織成今夜的夢幻魔力。首先為我們暖場的是黃子芩「在這座城市遺失了妳」及吳宇玄和哈寧後的「小手拉大手」。緊接著王虹晶、宋宥松、盧靖涵老師樂團STAY的首演登場，宋宥松老師可謂一唱成名，全場在他的歌聲中迷醉。陳靖華同學說故事，逗趣又生動的聲情及肢體語言令大家笑聲不斷。魏蒨綾的「路過人間」細膩婉轉，林醇瑗及黃秉晟的對唱款款動人。最後登場的蔡明軒、林謙慈等人讓全場既歡

樂又溫馨，尤其是一曲「可愛」帶動全場，所有人都動了起來。

今年最特別的是Jonathan Lai老師帶來的中提琴及朱農歡老師的大提琴表演，這二種樂器表演是以往不曾出現過的，不但讓大家耳目一新，也將全場帶入音樂的殿堂，充滿藝術氣息。

8年是不短的時間，然在畫上休止符的今夜，還是令人感到時光太匆匆。凡美好的事物都有倉促之感，結束是為了展開另一個故事，讓我們一起期待新的篇章。

### 圖書館快訊

- ★ 3/11~3/27廣達游於藝-生活畫市集展覽
- ★ 4/1~4/15人權展-言論自由與兒童權利
- ★ 4/24種子手作研習(三)
- ★ 4/29~5/10一堂無聲的人文素養課



## 鄭和下西洋的秘密

作者：李如青  
繪者：李如青  
出版社：四也文化出版公司  
文/圖 國小部閱讀老師 張雅婷



李如青老師在《鄭和下西洋的秘密》這本繪本封面，畫了一大群工人正在建造一艘大型的船隻，畫風精細，吸引了我的目光。讀過歷史的人都知道「三寶太監下西洋」，但是卻不知道背後藏了什麼樣的秘密？

翻開這本書，便看見一開始的扉頁畫了精緻的木格子裝了二十顆不同大小、顏色的種子，引起讀者的好奇心。書名頁的寶船，更讓人感覺到這有眼睛的龍船似乎要向自己航行過來，背後隱隱約約還有好幾艘明代的木製帆船，感受到鄭和的船隊氣勢如虹，讓人不禁想要探索背後的秘密到底是什麼？

故事的開始，用了兩個開頁畫了穿著龍袍的明成祖坐在龍椅上，上面鑲有五顏六色的珍珠、瑪瑙，地上鋪的是精緻的波斯地毯，背景是淺淺的世界地圖，幾艘帆船及航線，襯托出明成祖拓展世界貿易的雄心大志。故事中，將明朝的城牆、工人在建造船隻的辛苦、蘇州河岸市集和小船、像是皇帝上朝的殿堂、由空中俯瞰一艘艘正在建造的戰船，畫風細緻，氣勢磅礴。

李老師用小人物-阿武將秘密帶出來，也在後面的扉頁細細的呈現，故事簡單，整本書的插圖背後對於歷史的考究卻不簡單，令人不禁一翻再翻。我想要搭上這艘鄭和的寶船，一同到世界去遊歷，你呢？

