

# 前瞻與挑戰

◎林坤燦 撰 / ◎吳三賢 題

## 國立南科國際實驗高級中學

校址：74146 台南市新市區大順六路12巷6號  
 電話：06-5052916 傳真：06-5052917  
 發行人：秦文智校長 總編輯：吳燕珠主任  
 編輯小組：圖書館  
 稿件提供：校長、各處室  
 出刊日期：中華民國110年6月5日



校長 秦文智

### 短短人生一照面，前世多少香火緣

-珍惜你所遇上的每一個人-

校園中鳳凰花又盛開了，預告有群孩子即將從南科畢業，踏入另一個學習歷程，邁向下一段人生階段。在這樣的季節裡，總會引發我對離別的感受，在漫漫人生中，我們所遇上的每一個人、事、物，都是非常難得的，也具有一定的緣分，所以才會有人說：「十年修得同船渡，百年修得共枕眠。」

生命猶如一輛不斷往前行駛的列車，相遇的每個人就如同與你共乘同一班列車的夥伴，而列車行駛過程中，有人上車、有人下車，唯一不變的是我們仍然乘著列車不斷往前。老師們每年送走一屆又一屆的學生，同時也是再和一群又一群孩子相遇，師生情緣，或許走廊上擦身而過，或許每週一堂課的時間，

或許整整一年的導生關係，或許上課分組短短一節課，又或許高中整整三年，而這些連結在一起的時光其實並不長，但每一次或短或長的照面，都在我們心底劃下刻痕，產生影響，不管畢業後，師生會不會再見面，珍惜我們相會時互放的光亮，陪各位走過一段學習之旅，更盼望同學珍惜所有身邊遇上的人，這就是孔子「三人行必有我師」的道理了。

談到珍惜，人生有太多的離別，是我們沒有辦法預知準備的，曾經讓我敬仰的陳局長瀟灑的下車了；曾經和我共事的主計主任也在一夜之間來不及說再見地離開了。離別是那麼的突然，緣起緣滅都不在我我掌控中，何嘗不是提醒我們要珍惜每一次的相聚，無論是師生、同事或家人。

曾經在書中看到這樣一句話：「每一個季節，除了負責花朵的盛開和凋落，還必須承載一些相遇和離開。」因此，離別雖令人不捨，我們卻不必陷在離別的泥淖中太久，珍惜相處的時刻，好好的道別後，整裝再出發。是結束也是開始，隨時心懷感激，繼續用正向能量

愛著你周圍的人，我們依然要懷抱勇氣，持續上路。

南科經驗，對我而言是生命的一場奇遇，未來在每個季節中，我會思念起校門旁繽紛絢麗的陣雨樹、生態池上的粉橘複瓣蓮花、高中部的藍花楸、國小部垂吊的臘腸樹、宿舍前的落羽松、那一串串黃澄澄的阿勃勒.....，有國中部那個撐傘打籃球的男孩、拿著披薩進校長室的雙語部小壽星...。那群逛校園的綠頭鴨和那在夜裡陪我的蛙鳴與螢火，所有師生帶給我的榮耀與喜悅，將是我人生中最美好的回憶，也希望每個啟程的孩子跟我一樣，繼續創造人生中最美的回憶。

最後，謹以「勇敢啟航，世界將為你揚帆」與110年畢業生共勉，期勉每一個孩子勇敢追夢，在生命旅程中都能以「危機就是轉機」正向去思考，並以寧靜的心，去面對你無法改變的事；以勇氣的心，去面對你可以改變的事；以智慧的心，去分辨什麼是可以改變和什麼是不能改變的事。」必能衝破驚濤駭浪，駛向鵬程。

教務處

## 賀!! 本校高中部110升大學金榜閃亮亮!



國立南科實中110年升大學金榜(不含指考) 110年5月20日 ※版面有限僅羅列部分，詳見本校網站公告

姓名	學校名稱	校系名稱	姓名	學校名稱	校系名稱
楊立瑤	國立臺灣大學	法律學系財經法學組	邱逸軒	國立臺灣師範大學	地理學系
吳詠蓁	國立清華大學	電機工程學系乙組	許辰寧	國立臺灣師範大學	特殊教育學系
李啟維	國立清華大學	物理學系物理組(乙組天文物理組)	蔡心柔	國立臺南大學	英語學系
蔡上賓	國立清華大學	經濟學系	林廷翰	國立臺南大學	材料科學系
郭恩琳	國立交通大學	機械工程學系	吳昱臻	國立高雄大學	建築學系
張宸綱	國立交通大學	電機系	林威辰	國立高雄大學	應用化學系
黃心暄	國立交通大學	電機系	林鈺宸	國立高雄大學	應用化學系
王琪	國立成功大學	台灣文學系	蘇紘書	國立高雄大學	資訊工程學系
沈茹儀	國立成功大學	會計學系	楊朝元	國立高雄大學	土木與環境工程學系環境工程組
簡碩寬	國立成功大學	光電科學與工程學系	陳亭蓁	國立暨南國際大學	資訊管理學系
余承諺	國立成功大學	測量及空間資訊學系	王子誠	國立東華大學	大一不分系學士班
林謙愛	國立成功大學	材料科學及工程學系	張愷巖	國立宜蘭大學	食品科學系
彭詩茵	國立成功大學	心理系	王茱萸	國立屏東大學	教育心理與輔導學系
廖翊安	國立成功大學	建築學系	賴柏勳	國立聯合大學	土木與防災工程學系
陳冠伶	國立政治大學	金融學系(自然組)	李佩紋	國立臺北大學	歷史學系
林沂蓁	國立中興大學	應用經濟學系	王茱萸	國立臺東大學	特殊教育學系
王晉羣	國立中興大學	應用數學系	劉家銘	國立臺灣海洋大學	系統工程暨造船學系
林欣樺	國立中興大學	會計學系	鄧凱恩	國立臺灣科技大學	工程學士班
梁珉毓	國立中興大學	資訊科學與工程學系	洪璋宣	國立高雄科技大學	造船及海洋工程系
蘇唯仁	國立中山大學	材料與光電科學學系	梁祐禎	國立高雄科技大學	化學工程與材料工程系
孫震	國立中山大學	電機工程學系全英語組	蔡承孟	國立屏東科技大學	先進材料學士學位學程
黃憶文	國立中山大學	材料與光電科學學系	林威辰	國立雲林科技大學	環境與安全衛生工程系
李昀翰	國立中正大學	企業管理學系	鄭宇翔	高雄醫學大學	醫藥暨應用化學系醫藥化學組
施依廷	國立中正大學	成人及繼續教育學系	梁啟恒	國防大學	政治作戰學院應用藝術學系影劇組
高旻紘	國立中正大學	運動競技系	林家韻	Weber State University	Marketing
陳好璇	國立中正大學	心理學系	高旻紘	Texas A&M University - Texarkana	Department of Computer Science
鄧凱恩	國立中正大學	電機工程學系	湯城	State University of New York at Buffalo	Aerospace engineering
許紫葵	國立中正大學	電機工程學系	黃榆翔	State University of New York at Buffalo	Psychology
林容萱	國立中正大學	化學工程學系	林啟瑞	Purdue University	Mathematics
林若奕	國立高雄師範大學	英語學系	陳璟心	Iowa State University	Department of Computer Science
林家韻	國立臺灣師範大學	運動競技系			



本校高三學生在繁星推薦、申請入學、特殊選才、運動績優及國外升學等各項管道升學表現亮眼，畢業生120人，目前共72人金榜題名。錄取國立大學暨醫藥相關科系有55人(78%)，其中錄取國立臺灣大學1人、清華大學3人、陽明交通大學3人、成功大學7人、政治大學人，共計15人，占21%；國外升學6人，整體學生成績表現亮眼，上榜同學皆錄取錄取心中第一志願，值得恭賀！目前尚有48位同學持續未自己的人生目標努力，祝福指考戰士也能驗證所學得高分！



學務處

# 破曉

文/312黃歆琄

高中三年，伸手不見五指的黑暗，我們循著一點一點的線索，迷茫卻堅定的一步一步摸索著，許是隨波逐流又或許是早已有方向，尋尋覓覓著，反覆等待著，那切割黑暗的光芒，屬於我們的溫暖會乍然灑落在我們的臉龐。

黑暗中，我們看不見，但我們聽見了，迎新活動裡闖關成功的吶喊，那是我們創造的第一顆星芒，在來時的路上閃爍著，隨後，耳裡的声音越來越繁忙，是專題實驗一次次的驚呼，熬夜趕

工後互相道的那聲晚安，又或是進到社團裡第一次接觸新專業的欣喜，還是終於寫出程式的感動，越來越多聲音的加入，偶爾獨奏，偶爾齊鳴，伴隨著是更多星芒的出現，像是流星一樣令人屏息，也像恆星般亙古耀眼。

正是因為星芒的多熱閃耀曾瓦解所有的黑，我們才更加期待且堅定，破曉的到來。

浮沉星光，一年已去，有些聲音消失了，有些聲音還在，更有些是我們沒聽過的，是新的曲調，是新的節拍，新的生命，悄悄的與我

們並行，不再懵懂的我們開始肆意奔跑，交錯的腳步聲是成為學長姐後默默對自己許下的諾言與責任，是總是比上一場球賽更加激烈的吶喊，球打在地上的聲音在耳裡如地鳴一般震撼人心，第二年半，在疫情與人心惶惶中度過，耳邊縈繞不絕的是耳溫槍與口罩下的交談，生活瞬息萬變，轉眼兩年已矣

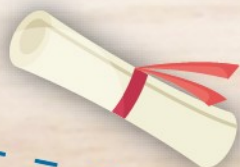
踩著星碎，我們踏上了最後的征途，沉默是考卷在交疊的沙沙作響，是題本翻閱時腦袋裡的振振有詞，而後是緊張的心跳，無聲卻激動的作答，踏出考場的那刻，是猛

獸出狎，自由在血液奔騰的聲音悅耳動聽，而後我們收拾了行囊，亦喜亦憂的，在台北的街道鑽著，遊覽車搖晃著，為這段青春收了尾。

星路已陳，回首彼此，我們在璀璨星光中漸漸走向告別，三月到六月裡每日每夜，我們攀登屬於自己的那山峰，最終在雲海翻騰中，無寂的黑被切開，暖橘的線條分割寒夜的刺骨，我們站在高矮不一的山頂昂首讚嘆，歡呼聲四散，形成無形的牽引，牽引著，所有築夢者的腳步向前，我知道，我們終將尋得屬於自己的破曉降臨。



畢業紀念衣



圖案繪製 / 黃歆琄、梁珉毓  
視覺設計 / 黃懷萱

NNKIEH 110th



NATIONAL NANKE INTERNATIONAL EXPERIMENTAL HIGH SCHOOL GRADUATION CEREMONIES 2021  
國立南科國際實驗高級中學110級畢業典禮

畢典邀請卡



# 輔導室 Eyes遇見愛-超越眼盲限制 微光中大步向前

文/輔導主任張毓洪  
攝影/羅明德

4月19日下午，八年級學生在疫情緩和的午後，齊聚演藝廳，聆聽視障小提琴演奏家夏官鼎的講座演奏會。夏官鼎因早產導致雙眼全盲，但從小擁有過人的音感，五歲開始學習鋼琴，高中時，偶然從廣播中聽到小提琴大師帕爾曼演奏的孟德爾頌小提琴協奏曲，因此對小提琴產生興趣。夏官鼎因為看不到鍵盤和小提琴把位，也看不到樂譜，必須靠聽音及記憶位置學習音樂，往往練習一首作品需要比別人更加倍努力。

演奏會現場，每位學生都專注地聆聽夏官鼎美妙的琴聲，時而抒情、時而激昂。樂曲中間，夏官鼎以輕鬆的氣氛

分享他學習的歷程，他回顧過去學習時遇到最大的困難，是與人溝通時，必須依靠語音方式和書寫，但常常會寫錯字而導致他人的誤解，積極樂觀的他不被自己的限制打倒，反而想辦法將書寫的正確率提高，克服了困難。

演奏會之間，與夏官鼎同行的謝國楨，帶領學生體驗視障者的世界，分享視障者有不同程度和不同狀況的視力限制，並教導學生如何帶領視障者行動。整場講座音樂會，在琴聲繞樑、奮發故事和體驗視障者世界的歷程中，畫下句點，相信對專注聆聽的每一位學生，是一次難忘的體驗和豐富的收穫。



謝國楨教導學生如何帶領視障者行動



全體八年級學生專注聆聽分享



夏官鼎在演奏中與謝國楨的分享與講解



八年級學生專注聆聽夏官鼎的小提琴演奏

# 國中部 蝠倒福到~110年國中教育會考祈福活動

文/圖 試務組長蔡銘哲

「蝠」與「福」同音，「蝙蝠」諧音「遍福」寓意遍地是福，故蝙蝠在中國傳統文化中往往是作為吉祥福氣象徵。今年的祈福卡即以蝙蝠為意象設計，學生的祈福卡以倒掛蝙蝠為主意象設計，象徵「蝠倒福到」，祈福卡本身造型也像個帆船，象徵「一帆風順」，另外也像棵大樹，一層一層的設計代表「節節高升」。而師長給學生的祈福卡則設計為展翅飛翔的蝙蝠，祝福考生「展翅高飛，勇獲佳績」。

學校每年都特別為考生舉辦會考祈福活動，當日中餐準備了包子、蘿蔔糕、粽子，象徵「包高中」，活動中播放了五月天的勵志影片，今年又特別邀請知名網紅錄製加油影片為考生打氣，學生都感受到學校的用心，最後，由校長及會長帶領九年級

導師們上台進行智慧開光儀式，親自掛上祈福卡，各班導師也一一贈象徵「文思泉湧」文昌筆及「金榜題名」金莎巧克力給每位考生，這些都是學校師長們親自到善化慶安宮祈求神明加持保佑的！整個祈福活動充滿著溫馨及感動的氛圍。

5/14日在會考前一天中午，九年級同學掀開飯桶蓋子時一陣驚呼，因為看到上頭以海苔鋪寫著「考試順利 會考5A++」的字樣。學校的中央廚房是設置在南科實中國小部，這份驚喜是來自國小部老師、營養師及廚房的廚工叔叔阿姨的祝福，國中部有很多來自國小部的畢業生，所以國小部的老師也在會考的前夕給予學生鼓勵，這一連串的祝福相信今年的九年級教育會考一定是大放異彩。



智慧開光，會考5A



導師一一贈學生文昌筆



校長帶領師長們至善化慶安宮祈求考生考試順利



師長們親手掛上祈福卡



白飯上以海苔鋪上考試順利字樣



祈福亭上掛滿學生及老師的祈福卡



# 春天音「閱」會，閃耀南科五「樂」天

文/圖  
圖書館主任 吳燕珠

春天的南科實中，風鈴木、桃紅陣雨樹鋪就的粉紅地毯就是今晚的星光大道。在2021年423世界閱讀日的這一天，當「說書人」遇上南科實中五大音樂天團(簡稱南科五樂天)，交相輝映的光芒照亮春日的夜空。

南科實中是一所音樂量能非常強大的學校，五年前「十全實美慈善音樂晚會」曾經同台過，精彩演出多年來為人津津樂道。今年適逢15周年校慶，再度邀請各樂團共襄盛舉，結合「說書人」讓音樂與閱讀跨域演出，撞擊

出璀璨的火花。南科的五大音樂天團：念虹廷老師指導的國小直笛團、盧怡伶老師指導的國小合唱團、陳昱妘老師指導國中合唱團及林裕錫老師所指導國小及中學管樂團，一直是我們學校的榮耀，除了各項大小比賽獲獎紀錄，更重要的是成就了音樂氛圍，形塑藝術南科的願景，南科學子在音樂中成長，自信而坦然。

這場音「閱」會最大的亮點是與閱讀的跨域結合。姜燕鈴阿姨的繪本說故事「快要來不及了」全場超過700人鴉雀無聲，全神

貫注於維妙維肖的聲音饗宴，贏得全場熱烈掌聲。魏鈺珊老師指導的三位小書生周竑亦、曾勁唯、蔡景勛能說善道，以相聲的形式介紹閱讀的樂趣，加上一段詼諧有趣的竹板快書，真是一夕爆紅，令人驚艷。兩段說書人的影片，偷書賊及牠都是本校學生的作品，雖是青澀但其中所展現的企圖與可能性卻是不可小覷的，圖書館長期對說書人項目徵件期盼能收集更多優秀作品，連結於圖書館網頁供學生點閱。

特別感謝段佑霖的小提琴演

奏，年紀雖小但台風穩健，音樂底蘊不凡。兩位青春洋溢的主持人：錢苾先與李宜庭，輕鬆詼諧的主持風格讓我們音閱會在樂音中流暢進行，最後的校歌大合唱更是帶出我們秦文智校長領唱的完美ENDING，校長紅著眼眶與大家共度美好的一夜。

感恩每一位付出的人，集合眾人之力才能成就這一場盛會，雖然圖書館只有6個人，但在潛能激發下以一擋三超常發揮，看似不可能的任務達成了，春天音閱會，完美成功!



春天音閱會海報



驚喜又感動的秦校長



段佑霖小提琴演出



小書生說書囉!



國小直笛團的演出



兩位美麗的主持人



活潑可愛的國小合唱團



中學管樂團的演出



燕鈴阿姨說故事



國中合唱團的演出

## 習閱兒說書趣

文/國小部閱推教師張雅婷  
圖/博客來網路書店



## 穿越故宮大冒險

鄭宗弦 著 / 諾維拉 繪  
小天下出版

記得念國小時，校外教學的地點是故宮，當時，看著古人的字畫、器具等文物，覺得一點兒意思也沒有，走了一廳又一廳，看起來好像都差不多。不過，鄭宗弦老師寫的這幾本《穿越故宮大冒險》系列書籍，將中國的傳統文物結合了奇幻元素的魔法、咒語，令人眼睛為之一亮，看完讓人想直奔故宮，仔細端詳這些文物呢!

第一集是《翠玉白菜上的蒙古女孩》，台灣歌仔戲班的阿志，以及被黑巫師變成翠玉白菜上蝨斯的清朝蒙古女孩-高娃，一起回到清朝的紫禁城，設法找到斷鬚變回人形.....作者經過一番考究，以當時的清朝光緒皇帝為背景，真實描述慈禧太后、光緒皇帝、珍妃和瑾妃之間的互動，帶著讀者體驗規範嚴謹的皇宮生活，大臣、后妃的一舉一動都為了討皇帝的歡心，不過也要隨時擔心腦袋落地，當時的生活

並無自由可言，和現代的社會風氣有著天壤之別。阿志假扮小宮女混入宮中，一些趣味之舉令人莞爾，阿志在無意中吸引了光緒皇帝及兩位妃子的目光，結合了現代的踢足球、牛肉麵....古今融合，富有臺灣味，真是饒富創意的奇幻小說。

故事最後，那位黑巫師帶著龍形鳳紋珮跑了，為下一集埋下伏筆。接著幾集是《肉形石的召喚》、《天靈地靈毛公鼎》、《蓮花式溫碗的密碼》、《谿山行旅冰獸任務》、《快雪時晴帖神乎其技》，這幾本結合中華文物的原創奇幻小說，非常值得一看。看完書後，別忘了一邊去參觀故宮的珍寶-鮮嫩欲滴的翠玉白菜、如假似真的肉形石.....，一邊回味著紫禁城的皇帝與后妃生活、蘇東坡煨煮的東坡肉、蒙古大草原的兇猛的野狼群.....故宮之旅，感覺就大不同了!!