

前瞻與挑戰

◎林坤燦 撰 / ◎吳三賢 題

國立南科國際實驗高級中學

校 址：74146 台南市新市區大順六路12巷6號
 電 話：06-5052916 傳 真：06-5052917
 發 行人：秦文智校長 總編輯：黃久紋主任
 編輯小組：圖書館
 稿件提供：校長、各處室
 出刊日期：中華民國107年2月5日



本期要目

- 頁1 · 我可以為世界做什麼
· 冷冬大手牽小手國際交流熱血依舊
- 頁2 · 前瞻與挑戰-百餘級專題靜態成果展-築巢
· 旗開得勝市中運· 揮軍勇闖全中運
- 頁3 · 老師上課囉! 記106學年教師知能研習
· Visit World Vegetable Center (AVRDC)
- 頁4 · 國小故事媽媽-說學逗唱一把罩
· 2017圖書館之夜-英閱傳情
· 習閱兒說書趣

活動看板

- 2/4(日)管樂團南管局局慶演出
- 2/5(一)-2/7(三)模擬聯合國國際聯合賽訓
- 3/19(一)藝文講座-筆跡分析(演藝廳)
- 3/10(六)家長日-國三升學輔導
- 4/2(一)鄭俊德閱讀講座(遠見)

我可以為世界做什麼

職，實在是有福之人。難怪孟子說：「得天下英才而教之，一樂也」。校慶當天，受到一群高中部學生邀請參與由國際特赦組織發起的國際人權救援「2017寫信馬拉松」活動，心中對師生充滿了感佩。老師將「國際化」人權之全球議題引進課堂，不僅擴展學生國際視野，提升國際交流經驗，讓學生對世界有更多的參與，成功創造身為世界公民一份子「可以為世界做什麼」的價值。

南科實中的國際教育，無論是率領學生遠赴奧地利維也納音樂表演、訓練學生到日本參加科學競賽或是聘請知名奧運體能教練提昇運動團隊績效展現等，不僅是帶領學生做國際空間的移動，也培養孩子對世界奉獻的氣度與勇氣。

身為教育工作者，我們要重新

思考培養學生國際化能力的策略。未來是需要具全球視野與跨文化知能的國際化人才，學校應該培養出更理解世界政治、經濟環境變動的人才，養成與世界同步學習的態度及價值觀。

期勉南科的教職同仁：勿負本校優秀的學生素質，並善用家長雄厚後援及社區豐富資源，將「全球視野」融入課程教學，激勵學生用行動解決世界問題的企圖心，帶領孩子從台灣出發連結世界，一同為塑造21世紀新國際人才而努力。



廣達遊於藝活動合影



校長 秦文智

有次在牙科診所候診，隔著掛號區後的診間頻頻傳來尖銳刺耳的磨牙聲。心想：人人稱羨的牙醫師也必須在這樣的工作噪音下，每日面對不同「病人」的口腔……。如果真讓我再次選擇職業，我還是會選擇教師這份工作。每日清早所踏進的是一座美麗的校園；所面對的是「青春」、「純真」、「可愛」的孩子；所做的是「傳道」、「授業」、「解惑」的志業。即使遇上不受教的頑童令人費心，但只要悉心引導正向增強，日後也將獲得欣慰的成就感。所以深覺擔任教師一

高中部 冷冬大手牽小手國際交流熱血依舊

文 / 教務主任 劉昀娟
圖 / 蔡汶鴻、張晏慈老師

南科實中申請教育部106學年度「提升青年學生全球移動力-大手牽小手我國高中生與大專院校外籍生交流計畫」，邀請大學外籍學生來到高中校園走進教室融入課程，使同學在學習中自然融入全球化概念，英語及第二外國語的口說交流，更將同學平日所學語言化為實際的交流工具，體會學習語言意義在於達成人與人交流的橋樑。

12月份本校共規劃2場國際交流活動，第一場活動邀請義守大學來自蒙古、馬來西亞、越南籍共6位大學生參與本校機器人研究課程活動，以樂高積木設計投石機器人進行投石競賽活動，並由

參加2018 FIRST Robotics Competition 競賽的同學分享機器人製作的原理及歷程。第二場交流活動特別邀請雙語部德國籍家長Susanne Ganz女士在第二外語-德語課程以德國新年文化為主題，與同學進行德國文化交流。在此，「國際視野」並非口號，持續不斷的交流活動，刺激同學外語口說及多元想法的思考，將語言學習躍出從紙筆測驗，真正成為同學與人互動交流的基本工具，更從互動過程得到更開闊視野及不一樣的想法，這些微小的刺激在學習的路上將成為突破自我的重要關鍵！



德國少有地震發生機會，Ms. Ganz跟同學分享921地震時她在台灣的經驗感受



陳冠維同學為蒙古籍的外籍學生介紹投石器的概念



德語課程Ms. Ganz分享德語學習的語法使用



楊淪甫同學為馬來西亞外籍學生分享循線機器人的循線原理



大手牽小手交流活動機器人研究方法同學與義守大學外籍學生合影



Ms. Ganz分享德國新年的特色

榮譽榜

部別	學生姓名	獎項	名次	指導老師
高中部	李如茵	107年全國中等學校運動會-高女400M跨欄	第一名	蔡政宏老師 張豐麟老師
高中部	曾芷涓	107年全國中等學校運動會-高女擲鏈球	第三名	
高中部	郭恩琳	107年全國中等學校運動會-國女擲鏈球	第二名	
國中部	蕭苑萱	107年全國中等學校運動會-國女擲鏈球	第三名	
國中部	葉家亨	107年全國中等學校運動會-國男110M跨欄	第二名	
國中部	賴宸笙	107年全國中等學校運動會-高男110M跨欄	第三名	
國中部	陳德喜	107年全國中等學校運動會-國男擲鏈球	第二名	
國中部	徐齊廷	107年全國中等學校運動會-國男擲鏈球	第三名	
國中部	徐齊廷	107年全國中等學校運動會-國男擲鐵餅	第三名	
國中部	葉家亨	107年全國中等學校運動會-國男400M跨欄	第三名	
國中部	七年三班	107年全國中等學校運動會-國中大隊接力賽	第二名	石婉玲老師 蔡政宏老師 蘇敬興老師
國中部	曾子維	臺南市106年公私立國民中學數學競賽	佳作	林水勝老師

部別	學生姓名	獎項	名次	指導老師
高中部	陳觀宇	107年全國中等學校運動會-高男單打	第一名	廖俊名老師 陳正明教練 陳子鈞教練 田詒惠教練 黃厚源教練
高中部	網球隊	107年全國中等學校運動會-高男網球團體	第二名	
高中部	邱敏捷	107年全國中等學校運動會-高男單打	第二名	
高中部	吳岱融	107年全國中等學校運動會-高男組100公尺自由式	第三名	
高中部	吳岱融	107年全國中等學校運動會-高男組200公尺自由式	第一名	
高中部	吳岱融	107年全國中等學校運動會-高男組400公尺自由式	第三名	
國中部	網球隊	107年全國中等學校運動會-國男網球團體	第三名	
國中部	林以誠	107年全國中等學校運動會-國男單打	第二名	
國中部	黃楠翔 湯成	107年全國中等學校運動會-國男雙打	第一名	
國中部	蔡榮哲 湯榮	107年全國中等學校運動會-國男雙打	第三名	
國中部	高漢軒	107年全國中等學校運動會-國男跆拳道51公斤級	第三名	
國小部	張瑜晏 蘇育宇	106學年度台南市國小跨校「說得好自然」好書介紹比賽	第二名	孫文珮老師 優選 王嵐老師
國小部	黃柏翔 吳恩宇	106學年度台南市國小跨校「說得好自然」好書介紹比賽	優選	
國小部	直笛團	第13屆台灣直笛大賽	銀賞	
國小部	林子昕	臺南市106年度學校家庭教育輔導小組主題創作	優等	吳淑芬老師

高中部

前瞻與挑戰-百陸級專題靜態成果展-築翼



106學年度高一的研究方法共開了七門課，包含機器人、物理、化學、資訊、英文、德文及地理，讓高一學生選修，每個領域約18~20人。

在經過一學期每個專題老師和學生一起探究中學習成長…點點滴滴豐富了師生的羽翼，最後在期末以靜態展海報的方式呈現這學期的成果。

專題籌備會的總召集人蔡昀育在寫下整個靜態展籌備的感想過程中說道：「從開學後每個禮拜的開會到靜態展的展出，大家犧牲了數不盡的午休時間……。」

催稿和場地佈置不得不說真的很累，但是看到最終靜態展的完美呈現，還收到了不少回饋和建議，我們十一人比誰都還要感到驕傲及感動，我想沒有參與中間過程的人是不會理解其中那難以言喻的滋味的吧！一直都很感謝擔任我們最有力後援的教務處、因為展出日期要到了而替我

們感到焦急的學長姐們、還有最最辛苦也最重要的夥伴們。謝謝你們給我機會讓我學習了總召集應有的態度和責任，沒有你們就沒有現在的專籌，希望下學期的動態展也能順順利利的完成!!!」

如果說成就一個完美前需要不為人知的努力，那麼專籌幹部的組織以及此次靜態展將是成就每一位南科孩子的舞台。

此次專題靜態展以『築翼』為主題述說著每個16歲的高一，將帶著下定決心的勇氣，勇敢飛行……。

當你下定決心要飛行，必先築翼。

或許在誰的眼中甚至自己，都是太過耀眼的目標，但無論如何，你終究下定決心了。

所以受傷和痛苦，徬徨和迷失是必然的。

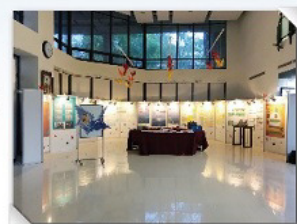
我想為你折鶴寫詩，祝福你能勇敢而堅毅的走過。



▲參與學生合影



◀靜態展的宣傳海報《築翼》



▲精心佈置的會場



◀展覽會場交流學習

學務處

旗開得勝市中運，揮軍勇闖全中運



文/圖 體育組長 廖俊名



107台南市中運，本校網球隊勇奪佳績



107台南市中運，本校田徑隊勇奪佳績



107年台南市中等學生運動會順利落幕，南科實中運動代表團隊積極為校爭取榮譽，力抗各校隊伍、選手。

田徑校隊於蔡政宏老師、張豐麟老師帶領下，於100M跨欄、110M跨欄、400M跨欄、鏈球、標槍、鐵餅、跳遠等多項項目囊括金銀銅等名次，勇奪田徑總錦標國男第二名、國女第六名佳績。

本校強項大隊接力，於競賽中亦是不遑多讓，在石婉玲老師、蔡政宏老師及蘇耿興老師帶領下，終場奪下七年級第二名與九年級第四名佳績。

本校網球隊，亦無缺席，於廖俊名老師及其團隊指導下，勇奪高男網球團體第二名、國男網球團體第三名，更奪下高中男子網球單打金牌及銅牌、國中男子網球單打銀牌、國中男子雙打金牌及銅牌等多項名次，並獲選為台南市代表團隊、選手，勇征107年全國中等學生運動會；期能繼去年全中運奪得南科實中第一面金牌，再度突破挑戰與衛冕。



107台南市中運，本校大隊接力勇奪佳績



107台南市中運，本校網球隊勇奪佳績

老師上課囉！記106學年教師知能研習

輔導室

文/張毓洪主任 圖/羅明德

老師們聚在一起，最常討論的話題，就是學生了！”一位資深的老師這麼說。遇到不同的學生問題，老師們常常都需要傷透腦筋、絞盡腦汁，花費很大的功夫來思考如何教導孩子。因此，老師也很需要再充電，學習新知，提升自己的教學與輔導知能，才能有效幫助孩子。

輔導室每學年都會利用備課日或段考下午，舉辦教師輔導、性別平等及特教知能研習，邀請專家學者蒞臨學校演講。8月29日邀請中正大學心理系陳怡群副教授，談如何協助具有對立反抗問題之兒童，教導我們認識具有對立反抗問題兒童的特質，以及如何處理情緒的方法。10月18日邀請臺北

市宇寧身心診所謝明慧臨床心理師，談自閉症類群學生的學習與情緒困擾，以及如何引導他們的技巧。謝明慧心理師以豐富的臨床經驗，教導老師們如何解讀情緒表達背後的真正意思，以及如何以「心智理論」的概念，引導自閉症孩子的思考。10月23日邀請前中央警察大學研究所葉毓蘭博士，談性別與人權的議題。葉毓蘭博士以豐富的案例，帶領老師們認識性別平等相關法規的精神，並從中體認性別平等意識在教學輔導中的重要性。老師們與學生一樣，都必須透過不斷的學習新知，才能向上提升，達到更好的工作成效，幫助更多的孩子正向發展。



謝明慧心理師主講了解自閉症類群學生的學習與情緒困擾



陳怡群教授講解對立反抗兒童的特質



葉毓蘭博士與老師的互動



校長與全校老師專注聆聽



葉毓蘭博士與老師談性別與人權

Visit World Vegetable Center (AVRDC)

by G9 Frank Chiu

雙語部



Seed gene bank

Most of us expected a field of grass and occasional sprouts of other types of flora that interrupted the peaceful, yet uneventful, terrain. It was to our genuine surprise, however, to behold a technologically-advanced laboratory at the World Vegetable Center on January 23, 2018. The laboratories and buildings seemed to blend harmoniously into the surrounding farms and greenhouses, giving off an aura of industrialism and beauty. Near the gates, international flags soared to the sky, while a circular field of flowered bushes adorned the middle of the complex. Ironically, there was a volleyball court to the left as well. It was then, after the group picture, that we

realized that the trip was going to exceed our expectations.

We walked down the rubble path surrounded on both sides by greenhouses and were led to a lab-light room. In it were specimens of a variety of flora and fauna, ranging from the Amaranth Leaf Webber and Tobacco Cutworm to the Legume Pod Borer. While enthusiastic fourth-graders asked questions for over twenty minutes, I observed the room and noticed a calendar packed with activities. The job of a botanist isn't as easy as we think.

We were introduced to many specimens. For example, some specimens were parasitoid, while others were aggressive by nature and attacked each other. We were told that the purpose of the lab was to help control pests and viruses; thus, specimens were bred and studied. We also learned about a variety of traps invented by scientists to catch specimens. One clever idea was to use a plastic bottle with substances in it to attract insects. The bottle was engineered so that the insect would go in but could not get back out.

We continued on to the seed/gene bank. Essentially, the purpose of the bank was to preserve seeds of a great global variety in refrigerated and dry areas for use in future generations in case that species became extinct. Cleverly, the storage room was built 1.5 meters for the prevention of floods and earthquakes. When we went into the refrigerated room, we were at first relieved and fascinated. In addition, the vanilla smell of the place made it pleasant. However, 5°C simply isn't a temperature humans are suited to live in so we left the room shortly thereafter.

Perhaps the most rewarding event of the day was when we were able to plant rice ourselves. While many complained that it was a disgusting, tiring, and frustrating job, those who finished their lane were filled with a sense of achievement. In addition, each of us was able to empathize with the jobs of farmers and to avoid waste in the future. After the exhausting experience, each of us had a nice drink and walked around the complex one last time before leaving.



Planting rice



Insectary lab



We planted the rice!!!



Seed storage room



故事媽媽共備製做道具

國小部故事媽媽團自去年成立以來已經邁入第二個年頭。去年「小王子」的讀劇活動備受好評，今年夾帶著無比的新鮮感與挑戰性，故事媽媽們再度挑戰難度更高的英語讀劇。在國小部閱讀老師的帶領下，故事媽媽們每週四定期聚會共同備課，完成選書、寫劇本、討論課程、主軸安排等活動，目的就是為學生呈現多元的閱讀經驗。

今年上學期以二、四、六年級學生為對象，共舉辦為期三週的主題故事週。從小二的「Five Little Monkey」，到小四的「From Head to Toe」，一直到小六的「Singing English Songs」

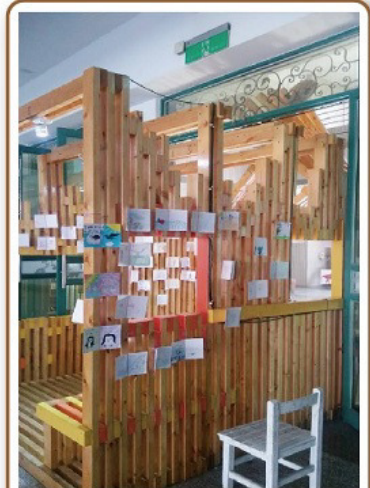
，每一場主題閱讀活動，故事媽媽們用心的演出都為小朋友們帶來嶄新的學習經驗與無比的歡樂。

活動過程中洋溢在小朋友臉上的笑容與迴盪在圖書館的笑聲，在在說明小朋友對活動的投入與喜愛，也鼓舞了故事媽媽們把活動帶得一場比一場精采。

搭配不同讀劇活動，閱讀老師也設計了學習單，讓小朋友的學習得以延伸，創意得以發揮。圖書館同時於活動期間搭配書展，配合讀劇內容，將主題書展帶入活動中。希望透過活潑又多元的媒介，讓小朋友對語言學習多一份興趣。



二年級 Five Little Monkey 主題活動



二年級學習單成果展



六年級 Singing English Songs 主題活動



四年級 From Head to Toe 主題活動

圖書館

2017圖書館之夜-英閱傳情

文/圖 閱讀推動教師 黃懷萱

繼去年叫好叫座的圖書館之夜活動，今年更結合聖誕節英語活動，於12/21夜間舉辦，演出項目有詩歌吟唱、好書介紹、英語讀劇、名著改編電影欣賞。與去年不同的是，今年增加許多英語演出項目，且首次動員全校四部一同共襄盛舉！本次共有十組表演共計21人演出。年紀最小的表演組為國小部二年級三年級的光謙光譽兄弟檔，再來就是雙語部四年級師生帶來的英語詩歌吟唱演奏，其中還有少見的豎琴伴奏！

精彩表演一言難盡，本次好書推薦首次出現科普書，是由高中化學雅蕙老師帶來的《燒杯君和他的伙伴：愉快的實驗器材圖鑑》，可愛的漫畫

帶出實用的實驗小知識，聽完也好像做實驗啊！永遠的壓軸加奇老師為了這次的演出苦練英文歌曲「Vincent-Starry Starry Night」，搭配《梵谷傳》的介紹，我們就在台式英文歌曲中一起緬懷梵谷傳奇的一生…。

一場成功的活動幕後總有許多人員的付出，在這邊特別感謝志工團羅美如團長大力支持、奔走準備餐點，而且不僅自掏腰包，還幫忙拉了許多贊助廠商，讓我們的學生吃得有夠澎湃！！學生的表現也可圈可點，活動完畢後自動自發恢復場地；志工家長與學生的協助大大減輕了主辦單位的負擔，有你們才会有續辦的動力，讓我們明年再見！



超帥主持人



高中生推書朴研美



加奇老師演唱經典老歌



年紀最小組



同學踴躍舉手回答



雙語師生合奏



習閱兒趣

文/圖 閱讀推動教師 黃懷萱

兩位英倫風的插畫創作家：
李瑾倫、楊謹瑜
關於插畫與留學的一些些事

- 《靠窗的位置，光線剛好》855 4012 2009
作者 李瑾倫 一位創作者寫給時間的情書
- 《講貓的壞話》855 4012 2010
作者 李瑾倫
- 《動物醫院三十九號》859.6 4012 2002
作者 李瑾倫
- 《This is my first book第一本書》855 4061 2016
作者 楊謹瑜



英倫風？什麼是英倫風？
大概是色調吧！黯淡灰撲、含蓄內斂的用色，用專業術語來說就是低彩度配色；加上隨性的筆觸，看似隨筆塗鴉，但卻極有味道。

味道，什麼是「味道」？書本怎麼會有味道？
圖畫的「味道」指的是一種風格，一種調性，要看過很多作品後方能歸納出來，意思是要「閱讀」過很多圖像之後，大腦才能辨別各種不同風格。

兩位畫家的圖文書，給喜歡插畫的同學參考。

如果對服裝設計類有興趣的，請看VitaYang，他的畫風偏時尚插畫（例如服裝設計）；喜歡小貓小狗的，那就非Chinlun 莫屬了！

《靠窗的位置，光線剛好》是Chinlun瑾倫1997年就讀皇家藝術學院的留學筆記。圖像思考的人總是邊寫邊畫，所以本書自然是圖文並茂。藝術創作的碩士學位課程，與其說是讀書，不如更像是尋找自我。創作最令人頭疼的地方，就是「到底要畫什麼？」要畫什麼主題

、走什麼方向，那就要看個人，所以得先瞭解自我，找出和別人不同的所在（不夠特別就不會有人注意到啊！社會是很現實的）

《This is my first book第一本書》的Vita謹瑜，則是近年崛起的新興插畫家，從網路發跡（現在年輕人的模式啦），之後被出版社邀約出書。在倫敦修習鞋類設計的背景，與畫童書的瑾倫有些類似，不同的是專注對象不同，所以繪畫主題有些區別。

*推薦篇幅：
《This is my first book第一本書》
Vita 畫貓 P114
Vita Q&A p98：可以了解創作過程、自由工作者的甘苦
《靠窗的位置，光線剛好》
Chinlun P114：大概多數人出國都會遇到的疑惑「什麼時候該吻你？吻幾個？」
*延伸閱讀《找東西》：這是另一位我很喜歡的插畫家，但是因為畫風與內容與本篇差異性較大，但是藝術創作者常常找東西的毛病似乎十分普遍，所以在此一併推薦！



2017圖書館之夜 影片QRcode