

國立南科國際實驗高級中學 111 學年度第二學期八年級國文科補考題庫

一、單選題：

- 下列「 」寫成國字後，哪一組相同？ (A)有龍則「カ一ムノ」／「カ一ムノ」波微步 (B)絲竹亂「ル」／「ル」虞我詐 (C)諸葛「カメノ」／三顧茅「カメノ」 (D)草色入「カ一弓ノ」青／寡「カ一弓ノ」鮮恥
- 下列「 」中的字，何組讀音相同？ (A)「朝」氣勃勃／「朝」南一望 (B)鐘錶「行」／三人「行」 (C)諸「葛」亮／黃金「葛」 (D)「為」大家謀幸福／事在人「為」
- 下列各「 」中的字，何組意義相同？ (A)案牘勞「形」／「形」影不離 (B)更「上」一層樓／苔痕「上」階綠 (C)「經」得起考驗／閱金「經」 (D)可以調「素」琴／「素」昧平生
- 下列「 」寫成國字後，何組字形相同？ (A)坐「口」書城／人潮洶「口」 (B)「一」旗蔽天／「一」天動地 (C)盡皆藏「一」／態度親「一」 (D)各守城「一」／船艙床「一」
- 下列「 」的字，何組讀音「不同」？ (A)笑容可「掬」／「鞠」躬盡瘁 (B)自古「迄」今／銀貨兩「訖」 (C)驚濤「駭」浪／放浪形「骸」 (D)能歌「擅」舞／季節遞「嬗」
- 下列「 」中的字，何組意思兩兩「相異」？ (A)「止」有一班文官／遂「止」住三軍 (B)孔明「乃」披鶴氅／眾官「乃」問孔明 (C)孔明登城「望」之／自飛馬遠遠「望」之 (D)孔明坐於城樓「之」上／司馬懿乃魏「之」名將
- 下列「 」寫成國字後，哪一組相同？ (A)「一」然／心存僥「一」 (B)陶「一」／「一」成大錯 (C)金榜「一」名／以國家為前「一」 (D)「一」容華貴／中「一」之道
- 下列「 」中的字，何者讀音相同？ (A)閣「揆」／壬「癸」 (B)不「屑」一顧／「削」足適履 (C)垂死掙「扎」／生活「札」記 (D)「揖」讓而升／通「緝」要犯
- 下列「 」中的詞語，何者詞性前後相同？ (A)披薩是年輕人的「最愛」／我「最愛」看夕陽西下的美景 (B)公平競爭最忌諱背地裡占小「便宜」／百貨公司周年慶時，東西都特別「便宜」 (C)我們要成為有「風度」的運動家／李廣很有大將「風度」 (D)百貨公司的「鏡子」照出了老奶奶滿臉的皺紋／品學兼優的小凱是同學們學習的「鏡子」
- 下列文句，何者用字最精簡？ (A) 小陳擅長能言善道，常幫朋友排解糾紛 (B)一陣果香吹送飄散過來，令人心曠神怡 (C)他們倆兄弟雖然是雙胞胎，個性與志向發展卻截然不同 (D)蘇州園林以典雅聞名天下，向來素有園林之城的美譽
- 「你一個文壇的新人，卻在諾貝爾文學獎得主面前大談小說創作方法，簡直是_____。」畫線處最「不適合」填入下列何者？ (A)關公跟前耍大刀 (B)李白堂前題詩句 (C)孔明面前談用兵 (D)五柳門前論求仕
- 孔子的得意門生顏淵雖然生活□□□□，住在破舊的巷子裡。一般人無法承受那種憂愁，而他卻不改變其快樂，所以孔子才會說：「賢哉！回也。」下列成語何者「不宜」填入缺空處？ (A)一介不取 (B)室如懸磬 (C)家徒四壁 (D)蓬戶甕牖
- 爺爺 80 大壽，作為孝順的你，下列何者「不適合」當祝賀題辭？ (A)松柏長青 (B)天賜遐齡 (C)德業常昭 (D)南極星輝
- 劉三妹歌聲極好，劉一哥幫她報名素人歌唱大賽，果真得到冠軍，你身為她的好朋友，要送什麼題辭給她呢？ (A)玉潤珠圓 (B)口若懸河 (C)字字珠璣 (D)舌燦蓮花
- 今年校慶，我們班國文老師當選教學最用心師長獎，獎金封套上寫的題辭，下列何者「最不適合」？ (A)桃李芬芳 (B)杏林之光 (C)百年樹人 (D)眾望所歸
- 下列文句，何者詞語使用最為恰當？ (A)他在健身房鍛鍊了一個下午，滿身汗水淪肌浹髓 (B)老師臉色都變了，他還繼續開玩笑，真是震古鑠今啊 (C)溫厚謙和的爺爺總是老態龍鍾，提供我們寶貴的人生智慧 (D)今年會考寫作測驗以圖表入題，丸子寫來文不加點，真是厲害
- 下列「 」中的成語替換後，何句的意思改變？ (A) 明朗為人「怙惡不悛」，今日落得如此下場，真是咎由自取——幡然悔悟 (B)這次比賽，她的功勞很大，你不要「得魚忘筌」——忘恩負義 (C)為了避免發生大禍，我們一定要「防微杜漸」——曲突徙薪 (D)他是個「古道熱腸」的老實人，大家都喜歡他——急公好義
- 下列文句，何者詞語使用最恰當？

- (A) 飲食需要節制，不可一擲千金，以免消化不良 (B) 強震過後餘震不斷，許多人宵衣旰食不敢入睡
(C) 他的書法遒勁，力透紙背，真不愧為當代名家 (D) 百貨公司週年慶總是聲色犬馬，令人趨之若鶩
19. 「個人短暫不到百年的人生，在歷史的長河裡，就如同短暫濺起水花的小石。如果沒有前人的指引，很難為自己找到價值；若沒有後人的跟隨，任何的成就只是短暫的泡沫。」這段文字所要表達的意旨，與下列何者最接近？
(A) 前人種樹，後人乘涼 (B) 前事不忘，後事之師 (C) 先憂後樂，成就青史 (D) 承先啟後，繼往開來
20. 「我的作文功力和冥夜差不多，可以說是□□□□；蘇蘇的表現更好，我只能勉強□□□□；而冰裳是作文的常勝軍，和她比的話我就□□□□了！」這段文字的空格處，依序應填上哪一組成語？
(A) 分庭抗禮／望塵莫及／望其項背 (B) 分庭抗禮／望其項背／望塵莫及
(C) 望其項背／望塵莫及／分庭抗禮 (D) 望其項背／分庭抗禮／望塵莫及
21. 「龍能大能小，能升能隱；大則興雲吐霧，小則隱介藏形；升則飛騰於宇宙之間，隱則潛伏於波濤之內。龍乘時之變化，猶人得志而縱橫四海。龍之為物，可比世之英雄！」這段話，曹操認為英雄須具備何種特質？
(A) 乘風破浪 (B) 隱惡揚善 (C) 靈活多變 (D) 睥睨群雄
22. 有關下方柬帖的說明，何者正確？ (A) 柬帖留有女方電話以便連絡 (B) 新郎新娘分別為王帥氣與周美麗
(C) 這份柬帖的具名人是男方父親 (D) 送禮金的封套上可題辭「秦晉之好」

謹詹於國曆十二月二十四日(星期六)為次女美麗與周大道先生三男帥氣君
舉行文定之禮暨結婚典禮，
敬奉禮餅，敬祈 哂納。恭候
闔第光臨

王大龍 謹啟
施小鳳

恕邀 席設：實中大飯店
地址：幸福市甜蜜區分享里喜悅路 66 號
電話：06-5201314
電話：中午十二時三十分入席

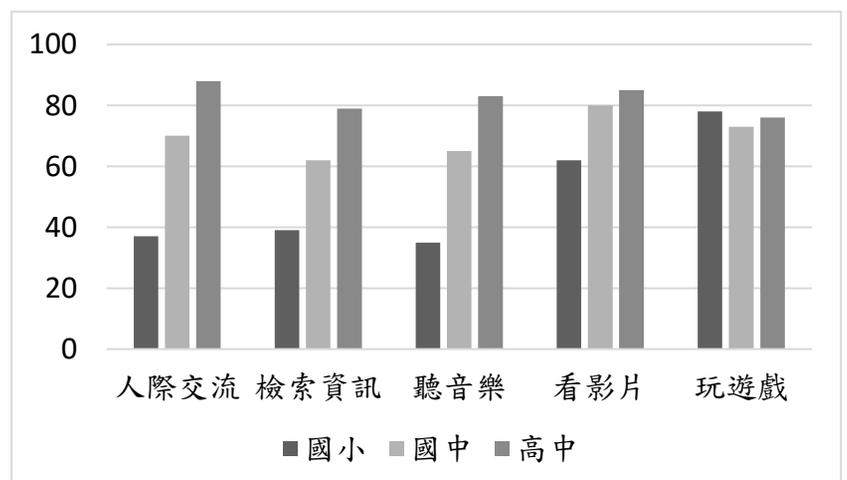
23. 請問下列倒裝句何者還原「有誤」？ (A) 何陋之有→有何陋之 (B) 一言以蔽之→以一言蔽之 (C) 草色入簾青→青草色入簾 (D) 欲窮千里目→目欲窮千里
24. 〈陋室銘〉一文中，關於「山不在高，有仙則名；水不在深，有龍則靈。斯是陋室，惟吾德馨。」的賞析，下列何者「有誤」？ (A) 「陋室」之「陋」藉「不高」、「不深」的意象表現出來 (B) 作者將自己自比為「仙」、「龍」 (C) 陋室之所以不陋是因為住宅旁有五棵柳樹，環境清幽，宛如仙境 (D) 「惟吾德馨」有承上啟下作用，與「何陋之有？」相呼應
25. 關於〈陋室銘〉，何者賞析「有誤」？ (A) 苔痕上階綠，草色入簾青——藉陋室外景幽車馬稀，說明自己閉門謝客以養才德 (B) 談笑有鴻儒，往來無白丁——藉交遊情形來烘托自己是清高雅士 (C) 可以調素琴，閱金經——從正面寫陋室中主人優游自適的生活 (D) 無絲竹之亂耳，無案牘之勞形——說明心中無外務煩擾，與「調素琴，閱金經」呼應對照
26. 〈陋室銘〉作者寫這篇文章主要在戒勉自己要如何？ (A) 多隱居，才能淡泊名利 (B) 多充實學識，修養品德 (C) 居家或交友要多注意環境及品質 (D) 多遊山玩水，以增廣見聞
27. 〈空城計〉：「孔明乃披鶴氅，戴綸巾，引二小童，攜琴一張，於城上敵樓前，憑欄而坐，焚香操琴。」關於這段文字，下列何者的解讀較為正確？ (A) 孔明熱愛音樂為文雅之士 (B) 孔明讓司馬懿產生疑惑為「懸疑」手法 (C) 孔明故意引敵人注意，為「調虎離山」之計 (D) 孔明感動士兵為其效命
28. 〈空城計〉一文中有許多精采的對比，增加小說情節的戲劇效果。班上在分組討論後，整理出文中的對比概念，下列哪個選項的說明「有誤」？

(A) 蜀軍 VS 魏軍	以 <u>司馬懿</u> 所領的十五萬大軍和 <u>孔明</u> 所餘的二千五百軍作對比，預告兵力多寡將是這場對峙致勝的關鍵。
--------------	---

(B) 眾官 V S 孔明	面對大軍來襲，以眾官的「失色」和孔明的「笑」作對比，反襯出孔明的智慧與從容。
(C) 司馬懿 V S 孔明	面對危機，作者寫出司馬懿的心理狀態，卻安排孔明不動聲色，猜不透其心思，形成鮮明的對比。
(D) 司馬懿 V S 司馬昭	司馬昭較缺乏經驗卻反倒猜透孔明的計謀，藉此與經驗豐富卻中計的司馬懿作對比，使情節再興波瀾。

29. 「玄德回視其人：身長八尺，豹頭環眼，燕頷虎鬚，聲若巨雷，勢如奔馬。玄德見他形貌異常，問其姓名。其人曰：『某姓張，名飛，字翼德。世居涿郡，頗有莊田，賣酒屠豬，專好結交天下豪傑。適纔見公看榜而嘆，故此相問。』玄德曰：『我本漢室宗親，姓劉，名備。今聞黃巾倡亂，有志欲破賊安民；恨力不能，故長嘆耳。』飛曰：『吾頗有資財，當招募鄉勇，與公同舉大事，如何？』玄德甚喜，遂與同入村店中飲酒。」關於這段文章的說明，下列何者「有誤」？ (A)應為劉備與張飛的初次相見 (B)劉備闡述其平定黃巾賊亂的決心 (C)兩人相見甚歡，決定合力平定賊亂 (D)張飛對於世道的不滿，申明自己不得志的忿慨
30. 〈運動家的風度〉一文提到：「這和網球結局以後，勝利者和失敗者隔網握手的精神一樣。」這裡所謂的「精神」是指下列何者？ (A)勇於服輸、尊敬對手的君子風範 (B)超越自我、挑戰極限的求勝心態 (C)有始有終、說到做到的自我要求 (D)遵守規則、必須握手的例行公事
31. 運動會時，下列何者最符合「言必信，行必果」的態度？(A)運動會時裝病請假 (B)認真遵守運動會宣誓內容 (C)不要浪費力氣在不會贏的比賽上(D)要能做到得失無動於衷
32. 關於〈運動家的風度〉一文的說明，下列敘述何者正確？ (A)作者強調運動對人體有益，故需天天運動 (B)作者認為競賽就是要贏，必須以贏得冠軍為最終目的 (C)作者以威爾基和羅斯福競選最後鬧翻為例，說明政治無情 (D)作者希望藉此展現一個莊嚴公正、協調進取的人生
33. 下列文句的闡釋，何者「有誤」？ (A)賽跑落後，還要努力跑到的人，乃是有毅力的人——「貫徹始終」的精神 (B)君子無所爭——強調君子重視「寬恕」的美德 (C)寧可有光明的失敗，絕不要不榮譽的成功——注重「行不由徑」的態度 (D)人家勝了，是他本事好，我只有佩服他，罵他不但是無聊，而且是無恥——抱持「反求諸己」的態度
34. 「雄少而好學，不為章句，訓詁通而已，博覽無所不見。為人簡易佚蕩，口吃不能劇談，默而好深湛之思，清靜亡為，少嗜欲，不汲汲於富貴，不戚戚於貧賤，不修廉隅以徼名當世。」(註：徼，一么√謀求)文中「不修廉隅以徼名當世」是指揚雄何種情操？(A)批評那些貪官污吏 (B)厭惡當時追逐名利的人 (C)不喜與人交際應酬 (D)不故作清廉而沽名釣譽

35. 右方圖表是 2017 年日本內閣府「青少年網路利用環境實際情況調查」，根據這張圖表，比較三個求學階段，下列敘述何者正確？ (A)高中生使用網路的情況非常頻繁 (B)國小生及國中生使用網路的用途中，最常使用的是玩遊戲 (C)三個階段中，利用網路資料檢索的需求皆最低 (D)使用網路的用途中，國中生對網路的依賴皆位居國小與高中階段間



36. 「認識我國固有文化並不是抱殘守缺，而是去理解傳統的核心價值。最好的方式就是從閱讀古典文學開始，從美的欣賞到理的分析，循序漸進地將傳統的美感與理性內化為人生的一部分，再以此面對多元的他國文化，與之交流、匯通。」下列何者最接近這段文字的觀點？ (A)理解固有文化後，才知他國文化依然抱殘守缺 (B)認識傳統的核心價值，是探索多元文化的起點 (C)學習多元的世界文化，必先分析他國文化的傳統 (D)與他國的文化交流，有助於理解傳統的核心價值
37. 「人有從學者。遇不肯教，而云：『必當先讀百遍。』言：『讀書百遍而義自見。』從學者云：『若可無日。』遇曰：『當以三餘。』或問三餘之意，遇曰：『冬者歲之餘，夜者日之餘，陰雨者時之餘也。』」上文出自董遇〈善用三餘〉，文中「三餘」的涵義與下列何者相呼應？ (A)時間是偉大的作者，會為每個人寫出完美結局 (B)時間如一條金河，莫讓它輕輕地在你的指尖流過

- (C)時間是構成生命的材料，浪費時間，就是浪費生命 (D)時間就像海綿裡的水，如果願意擠，總還是有的
38. 「永公往住吳興永福寺，積年學書，秃筆頭十甕，每甕皆數石。人來覓書，並請題額者如市。所居戶限為之穿穴，乃用鐵葉裹之，人謂為『鐵門限』。後取筆頭瘞之，號為『退筆冢』，自製銘誌。」(註：瘞：音一、，掩埋)
- 由這段文字內容中，可得知下列何項訊息？
- (A)永公天賦異稟，學書法是無師自通 (B)永公名聞遐邇，想獲得真跡者眾多
- (C)永公學書有成之後，以替人題字維生 (D)永公最後蓋了「退筆冢」表達不再寫書法

二、題組：

(一) 請閱讀以下短文，並回答 39-40 題：

黑暗榮耀是由 Netflix 打造的原創韓劇，描述一位遭受霸凌的高中生如何在成年後一步步實現復仇計畫。第二季甫上架，便迅速榮登非英語節目榜榜首，吸睛程度可見一斑。

這部熱門影集的情節並非完全都是虛構。根據報導，在 2006 年的韓國，有一名年僅 14 歲的國中生遭朋友以電捲棒燙傷皮膚，細究之下，霸凌者的動機僅僅是因為受害者「不聽話與不遵守約定」。但比劇情更殘忍的是，在傷口逐漸癒合後，霸凌者會掀開傷口的痂，用電捲棒再度燙傷同一個部位，同時還會向被害人勒索錢財。甚至有另一名受害者在韓國電視臺現身說法，表示自己多年來一直活在痛苦之中，看到電捲棒時還是會發抖。

2022 年時，韓國教育部針對高中以下的 321 萬名左右的在校生進行校園霸凌現況調查。結果顯示，回答「曾遭遇校園霸凌」的學生有 53,812 名，占整體的 1.7%；在受害類型中，「語言霸凌」占 41.8%，比例最高。其他如「身體霸凌」和「集體排擠」則分別有 14.6%和 13.3%。然而，這些數字的背後可能還隱藏更多的黑數——因為在現實生活中，校園霸凌未必是由「力量強大」的孩子發起，更可能是具「階級優勢」的孩子一手造成。

近期韓國爆發一起政治醜聞，被任命為警察廳 國家搜查本部新任本部長的鄭淳信，在上任前遭媒體揭露兒子高中時曾長期霸凌同學，不但導致對方無法完成學業，甚至一度輕生，當時鄭淳信還試圖利用社經地位掩蓋此事。報導一出，引起各方輿論抨擊，儘管鄭淳信因為輿論壓力而放棄了本部長的職位，卻沒人可以保证當年受害者能恢復平靜生活。

影集中的復仇固然大快人心，但現實中的霸凌者真的能獲得報應嗎？比起事後挽救，預防霸凌的發生似乎更加重要。韓國總統尹錫悅公開要求教育部要擬定根除校園霸凌的對策；一間韓國科技公司 Saltlux 則開發出聊天機器人並提供諮詢服務，以 AI 人工智慧技術協助處理校園霸凌。而除了政策、科技以外，我們也應該發揮同理心，多關心周遭，適時伸出援手，才能預防憾事發生。

〈鏡頭外的黑暗榮耀——無法抹滅的傷疤〉

39. 下列舉動何者「無法」預防霸凌事件？ (A)幫助受害者接受輔導諮商 (B)提升校園安全設施與通報 (C)建立校園霸凌的處理程序 (D)提升學生對他人的同理心
40. 愛琳針對本篇文章做閱讀筆記，下列何者「最不可能」是她的筆記內容？
- (A)遭受語言霸凌的人數是所有霸凌類型中最高的 (B)具階級優勢的孩子很可能也是霸凌族群之一
- (C)2022 年時，韓國只有 53,812 名學生曾被霸凌 (D)本文作者運用許多舉例佐證自己提出的內容

111 學年度第二學期八年級國文科題庫解答

1.C	2.C	3.A	4.D	5.C
6.A	7.B	8.C	9.D	10.C
11.D	12.A	13.C	14.A	15.B
16.D	17.A	18.C	19.D	20.B
21.C	22.D	23.A	24.C	25.A
26.B	27.B	28.A	29.D	30.A
31.B	32.D	33.B	34.D	35.A
36.B	37.D	38.B	39.A	40.C