

國立南科國際實驗高級中學 112 學年度第二學期八年級國文科補考題庫

班級： 座號： 姓名：

一、綜合選擇：

- 下列各組「 」中的國字，何者讀音前後相同？
(A) 草色入「簾」/眼「瞼」 (B) 「砌」牆/「沏」熱茶
(C) 人文「蒼」萃/大雜「燴」 (D) 一「諾」千金/「偌」大
- 下列「 」中的注音寫成國字後，何者前後相同？
(A) 「ㄣㄩㄥ」躬盡瘁/笑容可「ㄣㄩㄥ」 (B) 博學鴻「ㄉㄨㄛˊ」/「ㄉㄨㄛˊ」子可教
(C) 清除鐵「ㄊㄩㄥˋ」/錦「ㄊㄩㄥˋ」河山 (D) 書冊簡「ㄉㄨㄛˊ」/案「ㄉㄨㄛˊ」勞形
- 下列「 」中詞語，何者意義完全相同？
(A) 籠鳥「檻」猿/門「檻」 (B) 「革」除弊端/「革」職查辦
(C) 物「殷」俗阜/「殷」切盼望 (D) 「繪」製地圖/歷歷如「繪」
- 下列「 」中使用的成語，何者錯誤？
(A) 世間萬事萬物，大抵如「白雲蒼狗」，變化難料
(B) 如今有新的資金注入，公司景況如「枯木逢春」，令人鬆了一口氣
(C) 他以君子自居，即便「風雨如晦」，亦不改其操守
(D) 他逛遍了整座美式賣場，最後卻「一介不取」，空手而歸。
- 下列「 」中的顏色詞，何者皆是實指顏色？
(A) 「黛」青/「紉」綠 (B) 一身「緇」衣/一片「丹」楓
(C) 面色「黧」黑/「赤」膽忠心 (D) 「白」開水/「黑」心商品
- 「絲竹」本指琴瑟和蕭管等樂器，後來代指音樂，這種用法稱為借代修辭，下列選項「 」中詞語的借代含義，何者說明正確？
(A) 「烽火」連三月：火災 (B) 化干戈為「玉帛」：金錢
(C) 衝冠一怒為「紅顏」：美女 (D) 留取丹心照「汗青」：戰爭
- 劉禹錫在陋室銘中提到「南陽諸葛廬，西蜀子雲亭」，其目的為何？
(A) 強調諸葛亮和揚雄胸懷天下 (B) 效法諸葛亮和揚雄讀書的精神
(C) 說明貧窮並不可恥 (D) 以先賢類比，寄寓自己遠大的抱負
- 關於陋室銘之內容，何者敘述錯誤？
(A) 首四句以山、水比喻房屋，以仙、龍比喻自己為有德之人，自言只要有才德就能揚名於世
(B) 以「苔痕上階綠，草色入簾青」寫陋室環境清幽，也呈現出陋室的訪客不多
(C) 以「無絲竹之亂耳，無案牘之勞形」寫陋室因地處偏遠，以致聽不到應酬場合的音樂
(D) 以「孔子云：『何陋之有？』」暗指自己以君子自居，也呼應「惟吾德馨」一句
- 關於陋室銘一文的寫作方式與內容，下列敘述何者正確？
(A) 文中使用了摹寫、映襯、借代等修辭技巧 (B) 全文完全採對偶的形式，字數整齊
(C) 本文形式上屬於記敘兼說明，內容卻是應用文 (D) 文章內容主要在歌頌自己的德行
- 陋室銘一文中寄寓了作者的志趣，請問作者居住於陋室卻安然自得的態度，與下列何句敘述相去最遠？
(A) 孟夏草木長，繞屋樹扶疏。眾鳥欣有託，吾亦愛吾廬
(B) 敝廬何必廣，取足蔽床席。鄰曲時時來，抗言談在昔。奇文共欣賞，疑義相與析
(C) 野外罕人事，窮巷寡輪鞅。白日掩荆扉，虛室絕塵想
(D) 胸中書富五車，筆下句高千古，寐晚興夙，擬蟾宮折桂雲梯步
- 自古以來，詩文中的句子，有時為語言習慣、語氣關係或押韻，而在語序上有所調整。請問下列文句調整後，何者有誤？
(A) 明月松間照→明月照松間 (B) 好鳥枝頭亦朋友→枝頭好鳥亦朋友
(C) 欲窮千里目→目欲窮千里 (D) 落花水面皆文章→文章皆落花水面
- 「項羽、劉邦紛起而滅了強秦」一句經改寫後，何者意思不變？
(A) 項羽、劉邦遭強秦所滅 (B) 秦國變強而陸續滅了項羽、劉邦
(C) 項羽陸續將劉邦、強秦消滅 (D) 項羽、劉邦將強秦消滅
- 下列文句中，何者用字完全正確？
(A) 失敗了也別氣綏，要知道「天無絕人之路」 (B) 這名政客最近才剛因為貪污瀆職遭到起訴
(C) 埋服的員警衝上前去，將匪徒逮捕 (D) 現在用磚頭堆砌的老屋相當少見，別有風味

14. 由兩個意思相反的字所組成，且同時保留兩個字意思的複詞，稱為「反義複詞」。例如：「人生的盈虛消長」，其中的「盈虛」、「消長」，皆為反義複詞。下列文句「」中的詞語，何者也屬於「反義複詞」？
- (A) 從此我們「禍福」與共，同生共死 (B) 戰士軍前半「死生」，美人帳下猶歌舞
(C) 陟罰臧否，不宜「異同」 (D) 此舉是我「逾越」了，我真心感到抱歉
15. 「金城千里」的「千」，不是真的指總共一千里，而是指「距離很遠」的意思，這種數字不表實際數量的，稱為虛數。下列選項「」中的字，何者也屬於虛數？
- (A) 歲寒「三」友 (B) 「七」情「六」欲 (C) 「十八」層地獄 (D) 「三」折肱為良醫
16. 請問下列文句中，何者沒有語病？
- (A) 由於他的驕傲自滿，使球隊輸了比賽 (B) 國立歷史博物館展出了一千年前新出土的古文物
(C) 阿謙沒有來學校，我敢肯定他應該是生病了 (D) 他因為對師長不敬，所以被挨打了一頓
17. 成功是失敗之母一文舉了因驕傲而失敗的例子，若要勸誡驕傲的人，下列何者最恰當？
- (A) 成就是謙虛者前進的階梯，也是驕傲者後退的滑梯
(B) 三軍可奪帥也，匹夫不可奪志也
(C) 勤奮的人是時間的主人，懶惰的人是時間的奴隸
(D) 書到用時方恨少，學富五車不為多
18. 「累積失敗的經驗，改正前番的缺點，開拓出成功的道路」，這段文字的含義，與下列何者最相近？
- (A) 能為別人減輕負擔的，都不是庸庸碌碌之徒 (B) 外物之味，久則可厭；讀書之味，愈久愈深
(C) 天可補，海可填，南山可移。日月既往，不可復追 (D) 卓越的人一大優點是：在不利與艱難的遭遇裡百折不撓
19. 關於成功是失敗之母一文的例證，下列說明何者正確？
- (A) 以年輕時意氣風發的唐明皇，對比無能的秦始皇
(B) 以簡筆寫唐明皇的風光，以繁筆寫他的敗亡，凸顯失敗的慘烈
(C) 著重於描述秦始皇不可一世的樣貌，藉以強化陳勝起義的正當性
(D) 以秦始皇與唐明皇之例印證「成功常成為失敗的陷阱」的主題
20. 下列文句「」中的詞語經替換後，何者文意改變？
- (A) 那朵朵白雲曼妙玲瓏的狀態，彷彿在舞出一場「淋漓盡致」的劇目→生動逼真
(B) 在觀雲時刻，覺得天地何其浩渺，胸中「塊壘」豁然開朗，不再為小傷小痛悲情→不平之氣
(C) 雲朵不斷變化，儼然是一幅渾然天成的美麗圖畫，往往讓人「目眩神迷」→頭暈目眩
(D) 他所演唱的歌劇，高亢處「響遏行雲」，低迴處如黃鶯出谷→響亮高妙
21. 關於空城計一文，下列敘述何者正確？
- (A) 「興、芭」二人是司馬懿的前軍哨 (B) 空城計一文中所謂的「丞相」是指諸葛孔明
(C) 司馬昭在空城計故事中，表現得昏庸無能 (D) 羅貫中所著的三國演義一書，詳細記載三國的歷史事件
22. 孔明曰：「吾兵止有二千五百，若棄城而走，必不能遠遁，得不為司馬懿所擒乎？」由此推論，空城計的成功，最主要歸功於孔明能做到下列何者？
- (A) 危機當前，行險僥倖 (B) 以弱搏強，以寡擊眾
(C) 慎謀能斷，謀定後動 (D) 處心積慮，有備無患
23. 下列文句中所傳達的語氣，何者說明錯誤？
- (A) 莫非諸葛亮無軍，故作此態→假設 (B) 但願人長久，千里共嬋娟→期望
(C) 我軍若進，中其計也，汝輩焉知→責備 (D) 百鳥豈無母，爾獨哀怨深→反詰
24. 下列文句「」中引用的關於三國演義的歌後語，何者不恰當？
- (A) 他不軌的意圖過於明顯，簡直是「司馬昭之心」，連路人都看得出來
(B) 武藝高強的阿猛，今天在「關公面前耍大刀」，不過牛刀小試罷了
(C) 這支手機雖然型號舊了，但功能完好，實在是「曹操吃雞肋」，丟掉又覺可惜了
(D) 他這齣「劉備摔阿斗」的苦肉計演得生動逼真，收買人心，恰到好處
25. 下列文句「」中的字詞經替換後，何者語意改變？
- (A) 言「訖」，拍手大笑→畢 (B) 「得」不為司馬懿所擒乎→能
(C) 若「某等」之見，必棄城而走矣→汝輩 (D) 「莫非」諸葛亮無軍，故作此態→難道
26. 下列「」中的字，合組意思前後相同？
- (A) 司馬懿「乃」魏之名將 / 孔明「乃」披鶴氅 (B) 「止」有一班文官 / 遂「止」住三軍
(C) 「蓋」因不得已而用之 / 「蓋」一癩蛤蟆也 (D) 汝輩「焉」知 / 殺雞「焉」用牛刀
27. 「見富貴而生諂容者，最可恥；遇貧窮而作驕態者，賤莫甚。」（朱子治家格言）關於這句話，下列敘述何者正確？
- (A) 要避免可恥的行為，就是要遠離富貴豪奢的人 (B) 不要靠近富貴或是貧窮的人，否則會因此受到差別待遇
(C) 富貴或是貧賤，不應因此差異而有所區別對待 (D) 仗著貧窮而驕傲的人是低賤的人，不值得深交

28. 「蠟燭讓別人引火，火也不會變小，卻能傳承更多。」這句話所要表達的意涵與下列何者最相近？

- (A) 燃燒自己，照亮別人 (B) 面向光亮，就看不到陰影
(C) 曖曖內含光者，終會展現實力 (D) 真正有能力的人，能展現大方的度量

29.

(甲) 寧武子，邦有道則知，邦無道則愚。其知可及也；其愚不可及也。

(乙) 邦有道，危^①言危行；邦無道，危行言孫^②。

(論語)

【注釋】^①危：正直的。^②孫：通「遜」，謙遜。

這兩句話主要是在說明下列何者？

- (A) 君子持身的態度 (B) 國家興衰的關鍵 (C) 賢愚表現的差異 (D) 言行判斷的依據
30. 韓愈送李愿歸盤谷序：「採於山，美可茹；釣於水，鮮可食。起居無時，惟適之安。與其有譽於前，孰若無毀於其後；與其有樂於身，孰若無憂於其心。」請問下列何者最能說明作者的心境？
(A) 隨遇而安 (B) 萬念俱灰 (C) 驚魂未定 (D) 心如止水
31. 新唐書楊貴妃傳：「妃嗜荔枝，必欲生致之。乃置騎傳送，走數千里，味未變，已至京師。」有關這段史實描述的解讀，何者正確？
(A) 展現了唐朝交通規劃的便利 (B) 展現楊貴妃對於食物的品味
(C) 說明唐代食物保存技術進步 (D) 透露楊貴妃受寵驕奢的情況
32. 張潮：「胸懷丘壑，城市無異山林；興寄煙霞，閭浮有如蓬島。」下列選項皆出自陶淵明詩作，何者與張潮所言的境界最相符？
(A) 曖曖遠人村，依依墟里煙 (B) 結廬在人境，而無車馬喧
(C) 衣沾不足惜，但使願無違 (D) 徒設在昔心，良辰詎可待
33. 「生命的死亡是物化，而不是消失。因為我們死後，軀體腐爛，卻化為其他養分，可以幫助花木生長，或變成某種能源。花木植物又可以餵養其他生物，延續為其他生命。所以神話說，人死後會變為花木或蝴蝶，是很科學的。」下列何者與上文意旨相符？
(A) 不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香 (B) 落紅不是無情物，化作春泥更護花
(C) 小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上頭 (D) 花開不並百花叢，獨立疏籬趣未窮
- 34.

(甲) 仁者之兵，所存者神，所過者化^①。若時雨之降，莫不悅喜。故近者親其善，遠方慕其德，兵不血刃，遠邇來服。德盛於此，施及四極。 (荀子議兵)

(乙) 武侯曰：「願聞陣必定，戰必勝，守必固之道。」對曰：「君使賢者居上，不肖處下，則陣已定矣；民安其田宅，親其有司^②，則守已固矣；百姓皆是君而非鄰國，則戰已勝矣。」 (吳子論將)

【注釋】^①化：歸化。^②有司：執掌的地方官員

關於這兩篇短文，下列敘述何者正確？

- (A) 甲、乙文皆述及上位者所應秉持的態度 (B) 乙文強調戰勝關鍵是因國君能視民如子
(C) 甲、乙文皆有提及事前作戰策略的重要 (D) 甲文認為勝利的關鍵是來自百姓的支持

二、閱讀題組：

小時候讀三國演義，對諸葛亮崇拜得五體投地。但隨著不斷地管理不同規模的企業，自己做了十年 CEO，並成為企業的創始人之後，愈來愈感受到諸葛亮不是一個好的 CEO，反應在以下三點。

第一在選人用人方面。三國留下一句老話：「蜀中無大將，廖化作先鋒。」「蜀中無大將」是發生在諸葛亮擔任 CEO 之後。在劉備擔任 CEO 時，旗下五虎上將，謀士如雲，考慮最多的是如何吸引優秀的人才。而諸葛亮對團隊發展，卻不重視人才。他親自選的接班人姜維，採用了選馬而不是賽馬的機制來挑選，這樣的機制造成了姜維接班後沒多少年，蜀國就像一個破落的公司一樣，被別的企業併購而消亡了。

第二在風險控制方面。三國中多次提到，諸葛亮旗下的大將魏延對北伐提出不同戰略。他多次和諸葛亮說：「給我三千精兵，出奇兵就能直取長安。」但諸葛亮認為風險太大，寧可帶著三十萬大軍步步為營，還留下一句名言：「諸葛一生唯□□。」做為公司 CEO，控制風險當然是重要的，但如果失去發展機遇，才是公司最大的風險。諸葛亮沒有同意用類似風險投資的方法去嘗試新戰略，錯失了彎道超車的機會。

第三在分級授權方面。諸葛亮最後累倒，病逝於五丈原。原因正如他的對手司馬懿所指出的：諸葛亮幾十萬大軍中，處罰二十軍棍以上的決定，都要親自批准，這反應了諸葛亮沒有很好的授權機制。一個好的 CEO 必須制定很好的授權機制，才能聚焦做大事。而諸葛亮事無巨細，凡事都親自過問，不僅把自己累死了，也把蜀國斷送了。

(衛哲 諸葛亮為什麼不是一個好的 CEO?)

35. 根據文意，第三段缺空處應填入下列何者最恰當？
 (A) 智謀 (B) 果決 (C) 謹慎 (D) 武略
36. 根據本文，作者認為諸葛亮不是一個好的 CEO，其原因不包含下列何者？
 (A) 分級授權制度不當 (B) 選用人才方法欠佳 (C) 過度小心不能冒險 (D) 剛愎自用不聽諫言
37. 根據本文，諸葛亮北伐軍隊的分配與策略，應為下列何者？
 (A) 魏延率三千兵奇襲，諸葛亮率其餘大軍前進 (B) 諸葛亮率三千兵奇襲，魏延率其餘大軍前進
 (C) 諸葛亮率三十萬大軍前進，不分兵奇襲 (D) 魏延與諸葛亮各率一半兵力，齊頭並進

(甲)

劉備欲南濟江，肅與相見，因傳權旨，為陳成敗。備進住夏口，使諸葛亮詣權，權遣周瑜、程普等行。是時曹公新得表眾，形勢正盛，諸議者皆望風畏懼，多勸權迎之。惟瑜、肅執拒之議，意與權同。瑜、普為左右督，各領萬人，與備俱進，遇於赤壁，大破曹公軍。公燒其餘船引退，士卒饑疫，死者大半。
 (節錄至三國志吳主傳)

(乙)

時劉備為曹公所破，欲引渡南江。與魯肅遇於當陽，遂共圖計，因進住夏口，遣諸葛亮詣權。權遂遣瑜及程普等與備並力逆曹公，遇於赤壁，時曹公軍眾已有疾病。瑜部將黃蓋曰：「今寇眾我寡，難與持久。然觀操君船艦，首尾相接，可燒而走也。」乃取蒙衝①門艦數十艘，實以薪草，膏油灌其中。裹以帷幕，上建牙旗②，先書報曹公，欺以欲降。又預備走舸③，各繫大船後，因引次俱前。曹公軍吏士皆延頸觀望，指言蓋降。蓋放諸船，同時發火。頃之，煙炎張天，人馬燒溺死者甚眾，軍遂敗退。
 (節錄至三國志周瑜傳)

【注釋】①蒙衝：一種古代戰船。②牙旗：立於軍營前的大旗，因竿上以象牙為飾，故稱之。③走舸：舸，音ㄍㄨˇ。舊時一種行駛快捷的戰船。

38. 由乙文可知，黃蓋「先書報曹公，欺以欲降」一事是在做何打算？
 (A) 左右開弓 (B) 擊其不意 (C) 重整旗鼓 (D) 同歸於盡
39. 同一歷史事件，在史書中常會有不同角度的記載。透過以上兩則不同出處對「赤壁之戰」的描寫，下列哪一件事情是可以確認的？
 (A) 孫權一度考慮是否投靠曹營 (B) 曹操失敗的關鍵在於過度輕敵
 (C) 曹操為阻敵撤退主動率先燒船 (D) 曹軍陣營中有出現疾疫的問題
40. 根據內容，下列敘述何者最恰當？
 (A) 劉備並未親自率領蜀軍與吳打赤壁之戰 (B) 劉備在與魯肅會面前曾在長江以北活動
 (C) 眾人在夏口主要在討論如何執行火攻戰術 (D) 魯肅和黃蓋各自屬於孫權、劉備陣營

【試題到此結束，請仔細檢查。】

1-5 CDBDB	6-10 CDCAD	11-15 DDBAD	16-20 AADDC
21-25 BCABC	26-30 DCDA A	31-35 DBBAC	36-40 DCBDB