



學校_____ 班級_____ 座號_____ 姓名_____

1. 你認為喬蒂·庫瑪里 (Jyoti Kumari) 可能擁有哪些人格特質？(例如：順從、謙虛、自然、堅毅、謹慎、獨立、內向、勇氣、精確、理性、保守、助人、仁慈、樂觀、自信、自抑、規律……)
2. 承上題，請你挑選喬蒂·庫瑪里三個抽象的特質，並以具象之語句來形容之。(例如樂觀，就像是調味料，讓生活更加入味。)
3. 喬蒂·庫瑪里與父親在路上被嘲笑時，父親很沮喪，認為人性很「黑暗」，請你以日月星辰、自然萬物為譬喻，說一段詩意的話鼓勵路上的彼此。(例如：沒有大雨，如何迎得來絢爛的彩虹……)
4. 請你為這篇報導重新訂定一個標題，請用以下格式。
_____與_____的_____。
5. 如果要在報導中挑選一段話入詩，你會挑選哪一句？(若句子沒有詩意，可略為更動，例如「擅長騎單車的喬蒂堅決地告訴父親：讓我騎單車載你回家。」老師可能會改成「父親，今夜讓我帶你回家……」)

以下為範例

寫詩的示範步驟	說明
步驟一：本詩假想我即是喬蒂，並以「問題五」切入，用對話入詩，強調主旨。	
父親，讓我帶你回家 即便陽光將前方的道路 燙成一條漫長的岩漿 何妨我們就踏著飛不上天的風火輪 往家的方向，騎啊騎 往母親的那一頭，騎啊騎	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不用「回家的路」，因為與第一行重覆。 2. 少用形容詞，如「熾熱的」，因為這三個字已可被「燙」取代，被燙得受不了，那想必是「岩漿」了吧。 3. 風火輪扣緊父女騎腳踏車的意象，並給它一個溫暖的地點，是家，也是母親等待他們的地方。



步驟二：第二段的開頭，以「問題三」切入。	
父親啊 別理沿途那些火光 噴濺的口舌 這世上唯有熔煉的金湯 得以鑄造自信的金箔	1. 岩漿不時噴濺而出的火塊，就像口水一般，也暗喻著人們的冷嘲熱諷。 2. 岩漿也可以正面看待，它就好比是熔煉的金湯，可以鑄造任何你想要的模具。 3. 這邊也融入並轉化了「問題二」的寫法
步驟三：第三段的開頭，希望形成一種情感的迴盪與節奏感，稍稍更動步驟一。	
父親，今夜我們回家 天上懸掛的都是平安的星星 一路都像媽媽的眼睛 一閃一閃放光明	1. 強調夜晚並不寂寞，一路上的繁星點點，都像是母親溫柔的眼睛，看顧著他們。 2. 將兒歌轉化於其中，那是成長之路必聽的兒歌。
步驟四：結尾，運用「問題二」，再扣合整首詩的重要意象。	
勇氣，就像是北極星 在這些飢餓的深夜 只要願意抬頭願意仰望 它就在那裡 家也就在那裡	1. 勇氣，就像什麼一樣，它應該像北極星那樣隨時都在，只是它常被忽略。 2. 抬頭向前是自信的一種展現，相對的沮喪的人總會望著地上，看不見前方。 3. 本詩不明言他們到家，詩要留白，要有餘韻。勇氣在，家就到得了。
步驟五：完成此詩之後，便可以「問題四」來定題。	
愛與自信的旅程——記喬蒂·庫瑪里的千里載父單騎	除了題目之外，「記」什麼什麼，可以讓人更快了解這首詩的發想與背景。

6. 喬蒂·庫瑪里的真實人生故事展現其堅強的意志力與韌性，還有哪些相似的事例？可舉出你自己、朋友或歷史名人的例子，請舉出兩個，並簡述其故事。

7. 這個故事給你什麼樣的啟發？以及報導的哪個部分最能激勵你？



【題目說明】

從喬蒂·庫瑪里的故事裡，我們可以發現「肯定自己的獨一無二，自由勇敢地實踐夢想」，而且正因為貧窮、正因為「沒有」，所以更能激發自己的潛能，完成別人認為你無法完成之事。Girls Hooray！無可取代！

- 女孩們，回答完問題 6、7 之後，運用「問題 1 至 5」學到的寫詩技巧，寫一首可以代表你自己的新詩。
- 男孩們，也可以依照上述的詩範例，即模擬女性的角度來寫寫看喔。
- 或者，你也可以為心目中值得稱道的女性價值，或為特定的女性（可以是你自己，也可以是別人）寫一首新詩。
- 行數 20 行內，題目自訂。

(請跳下頁書寫)



衛生福利部
社會及家庭署
Social and Family Affairs Administration
Ministry of Health and Welfare

109 年度「臺灣女孩日」新詩徵文比賽 國高中組議題學習單

109 年 10 月 5 日前，完成新詩創作並填妥個人資料(投稿僅需寄回最後一頁新詩創作即可)，以掛號郵寄至「**221 新北市汐止區大同路一段 369 號 2 樓聯合報教育事業部** **臺灣女孩日新詩徵文比賽** 收」，經評選優選者可得獎狀及獎金 2,000 元。